



ПРИНЯТО:

на педагогическом совете МКДОУ
д/с «Ласточка»
от « 31 » августа 2018г.
протокол №

УТВЕРЖДАЮ: _____

заведующий МКДОУ
д/с «Ласточка»
Шахэмирова Г.М.

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в группе дошкольного возраста 5 - 6 лет
«Улыбка»
общеразвивающей направленн**

Составители:

Воспитатель: Раджабова Ф.А.

Мисриханова К.А.

с. Усухчай

Содержание

№	Наименование раздела	стр
РАЗДЕЛ I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты	10
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
РАЗДЕЛ II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1.	Общие положения	16
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	16
2.2.1.	Дошкольный возраст	16
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	54
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	55
	План работы с родителями группа «Улыбка»	58
РАЗДЕЛ III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	62
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	62
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	63
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	65
3.4.	Планирование образовательной деятельности	66
3.5.	Режим дня и распорядок	121
3.6.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	125
3.7.	Перечень литературных источников	130
Раздел IV	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	131
	Приложение №1	131
	Приложение №2	146
	Приложение №3	158

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов групп дошкольного возраста 4 – 5 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения МКДОУ «Детский сад «Ласточка» разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- **Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от **«Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

• Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

• **Устав МКДОУ д/с «Ласточка» Докузпаринского района с.Усучай**

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- формирование и становление базовых свойств личности дошкольника: самооценки и образа "Я", эмоциональной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально- психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

- Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению,

потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**Характеристики, значимые для разработки и реализации ООП ДОУ.
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,
воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.**

Содержание Рабочей программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

В группе «Непоседы» 24 человек (10 мальчиков, 14 девочек).

**Возрастные характеристики особенностей развития детей
дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

- ✘ В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
- ✘ Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

- ✘ Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
- ✘ Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
- ✘ К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.
- ✘ Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.
- ✘ Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.
- ✘ Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.
- ✘ Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- ✘ Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- ✘ В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.
- ✘ Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.
- ✘ Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.
- ✘ У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.
- ✘ Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности;

появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Учёт климатических особенностей региона

1) Климатические особенности: Климат - существенный географический фактор, складывающийся как результат взаимодействия солнечной радиации, циркуляции атмосферы и подстилающей поверхности

Климат в Докузпаринском районе, можно сказать, в каждом селе разный.. Климат отдельных мест района зависит от их высоты, а также от того, на солнечном или теневом склоне они находятся. В среднем климат умеренно-континентальный. Господствующими ветрами являются северо-восточные, со средней скоростью 4-5 м/с. Максимум осадков приходится на июнь и июль, чуть меньше на сентябрь. Летние осадки выпадают обычно в виде проливных дождей и распределяются весьма неравномерно.

В общем, климатические условия весьма благоприятные для развития садоводства и бахчеводства. В году много солнечных дней. Зимы не суровые. Реки замерзают в редкие зимы.

Учёт национально-культурного состава воспитанников МКДОУ

Русский язык и культура являются объединяющими и основными в осуществлении образовательной работы с детьми, посещающими группу «Непоседы». Вся образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Учёт социокультурного окружения

Социокультурные особенности региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МКДОУ.

- Наличие промышленных и сельскохозяйственных предприятий обуславливает знакомство детей с трудом взрослых.

- Благодаря расположению МКДОУ в непосредственной близости от живописных мест реки Самур, создаются большие возможности для полноценного экологического и патриотического воспитания детей.

- **Современная социокультурная среда**

В Рабочей программе учитываются различные аспекты социокультурной среды.

1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации.

2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разнообразность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира новая методология познания мира овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- 5) Быстрая изменчивость окружающего мира понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Группа функционирует в соответствии с возрастом детей, учетом их функциональных возможностей и состояния здоровья. В центре внимания педагогического коллектива находится активная дифференцированная помощь детям, имеющим трудности в усвоении учебного материала вследствие нарушения речи, психолого- педагогическая поддержка социально-эмоционального развития воспитанников, воспитание гражданственности и патриотизма на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности современного российского общества.

Организация воспитательно- образовательной и коррекционной работы

В ОО «Познавательное развитие» в разделе «Ознакомление с миром природы» с детьми дошкольного возраста 3 – 7 лет реализуется парциальная программа С.Н.Николаевой «Юный эколог».

В ДОУ, по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется **Региональная образовательная программа «Основы здорового образа жизни» Авторский коллектив:** Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А.,

В ОО «Социально – коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста 3 – 7 лет реализуется Программа социально-нравственного развития дошкольников «Я, ты, мы», авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина. Она предлагает комплекс образовательных задач по воспитанию нравственных норм поведения (умение строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительное отношение к ним и т.д.).

Другие особенности построения ООП:

-группа «Улыбка» работает в условиях полного дня (10,5-часового пребывания): с 07.00 до 17.00.

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 70% и 30%.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у

разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Целевые ориентиры программы С. Н. Николаевой «Юный эколог»

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» С. Н. Николаевой базируются на положениях ФГОС ДО: «ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы...склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире...элементарными представлениями из области живой природы, естествознания...»

Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения парциальных программ в рамках приоритетных направлений совпадают с целевыми ориентирами основной образовательной программы.

Планируемые результаты освоения программы С. Н. Николаевой «Юный эколог»

- Дети проявляют интерес к сведениям о Вселенной;
- Усваивают элементарные представления о свойствах воды, воздуха, песка и земли;
- У детей сформировано обобщённое представление о временах года;
- Развивается познавательный интерес к комнатным растениям и растений на участке;
- Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений;
- У детей формируется понимание того, что обитатели комнаты природы – живые существа со своими потребностями и что о них нужно постоянно заботиться;
- Дети получают элементарные представления о домашних животных и птицах, проявляют интерес к их жизни;
- Дети знают, как вырастить растение из семян, с интересом участвуют в выращивании растений;
- Дети наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц;
- Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним;
- Дети имеют представление о лесе и главных его обитателях;
- Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоёма и луга;
- Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло – холодно, чисто – грязно и т.д);
- Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи;
- Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в МКДОУ д/с «Ласточка» по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. (**Диагностика - Приложение №1**)

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой **не предусматривается оценивание** качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

При реализации программы С.Н.Николаевой «Юный эколог» используется диагностика сформированности начал экологической культуры детей дошкольного возраста 4-5 лет
(Приложение № 2)

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования в МКДОУ д/с «Ласточка» обеспечивает включенность всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

–сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;

– учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;

– **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;

– исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы способы реализации образовательной деятельности выбраны в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, рабочая группа по разработке программы следовала принципам примерной ООП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Дошкольный возраст 5-6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне

зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Принципы социально-коммуникативного развития воспитанников

Принципы развития игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

- ***Принцип активности*** – основой принцип игровой деятельности, выражающий активное проявление физических, интеллектуальных сил, начиная с подготовки к игре, в процессе и в ходе обсуждения ее результатов;
- ***Принцип открытости и доступности*** игры означает свободное участие желающих, и любая игра должна быть проста и понятна
- ***Принцип динамичности*** выражает значение и влияние фактора времени в игре: продолжительность игры значима для возраста детей и уровня их подготовленности;
 - ***Принцип наглядности*** игры означает, что все игровые действия должны быть открыты в реальных и ирреальных (кино, театр, компьютерные игры) проявлениях той или иной действительности, что
- ***Принцип занимательности*** и значительно усиливает познавательный интерес;

- **Принцип эмоциональности** игры отражают увлекательные, интересные проявления игровой деятельности, значительно усиливают познавательный интерес;
- **Принцип индивидуальности** отражает сугубо личное отношение к игре, где развиваются личностные качества и есть возможность для самовыражения и самоутверждения игрока;
- **Принцип коллективности** же отражает совместный характер взаимосвязанной и взаимозависимой игровой деятельности, способствует развитию товарищеских взаимоотношений, учит мыслить и действовать сообща;
- **Принцип самостоятельности и самостоятельности** игрока в игре — это один из главных принципов, имеет функцию управления выражающегося в соотношении между мерой самостоятельности и мерой самостоятельности;
- **Принцип проблемности** в игре выражает логико-психологические закономерности мышления в интеллектуально-эмоциональной борьбе. Игра — «идеальный генератор» учебных проблем, а способность «видеть и делать» проблемы там, где их нет для соперников, приводит к победе в игре, да и в жизни.

Принципы нравственного воспитания

- **Принцип целенаправленности** означает, что воспитательная работа, ее содержание и методы подчинены цели.
- **Принцип комплексного воспитания** предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.
- **Принцип воспитания в деятельности.** Нужно использовать возможности каждой из них, организовывать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, базироваться на ведущую деятельность.
- **Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью.** Требуеет от воспитателя проявления педагогического такта. Трeбовательность воспитателя к детям проявляется в принципиальности, которая выражается в поощрениях и наказаниях, в справедливом отношении к детям.
- **Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка.** В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитию в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности. В то время как подчеркивание недостатков, непрерывное указание на них не поможет детям избавиться от них, а часто еще больше укрепляет эти недостатки.
- **Принцип воспитания детей в коллективе.**
В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни. Важность коллектива проявляется:
 - а) в воспитании у детей основных норм и правил отношений между людьми (чувства товарищества, уважения к окружающим, человечности);
 - б) в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных увлечений);
 - в) в раскрытии индивидуальности ребенка;
 - г) в возможности проявить свои знания, своё отношение к окружающим; в возможности упражняться в нравственных поступках;
 - д) во взаимовлиянии детей друг на друга.
- **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.** Для любого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей используются соответствующие методы и приемы воспитания и планируется его конкретное содержание. В процессе воспитания нужно учитывать также индивидуальные особенности ребенка, обуславливаемые своеобразием его нервной деятельности, условиями жизни и

воспитания в семье. Успех воспитания зависит от чуткого изучения педагогом поведения каждого ребенка с применением соответствующих методов и приемов его воспитания.

Принципы патриотического воспитания:

- ***Принцип лично-ориентированного общения*** предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.
- ***Принцип культуросообразности.*** «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.
- ***Принцип свободы и самостоятельности.*** Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.
- ***Принцип гуманно-творческой направленности.*** Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)
- ***Принцип интеграции различных видов детской деятельности.*** Реализация принципа интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации среды

Принципы формирования у детей основ безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- Проводить работу по формированию основ безопасного поведения не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны для безопасного поведения;

Направления социально-коммуникативного развития

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Методы социального – коммуникативного развития

Методы руководства развитием игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

- ***Первый метод*** - руководства сюжетными играми детей разработан Д. В. Менджерицкой. По ее мнению, основной путь воздействия педагога на детскую игру и воспитания детей в игре - влияние на ее содержание, т. е. на выбор темы, развитие сюжет на осуществление игрового действия, так и пояснение его смысла партнерам - взрослому или сверстнику, а распределение ролей и на реализацию игровых образов.
- ***Второй метод*** - метод формирования игры как деятельности принадлежит Н. Я. Михайленко и Н. А. Коротковой. Он основан на реализации трех основных принципов.
- ***Первый принцип*** организации сюжетной игры в детском саду.

- Второй принцип воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного времени.
- Третий принцип - на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла, взрослому.
 - **Третий метод** - организации самостоятельной сюжетной игры получил название метода комплексного руководства игрой. Он был предложен Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой. В настоящее время в практике дошкольных учреждений этот метод часто применяется при наличии и взаимосвязи следующих условий: активная деятельность детей, направленная на ознакомление с окружающим, обучающие игры.

Методы нравственного воспитания

- **Методы формирования нравственного поведения:** упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;
- **Методы формирования нравственного сознания:** объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример;
- **Методы стимулирования:** поощрение, соревнование, одобрение, награждение, субъективно-прагматический.

Методы трудового воспитания

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Методы патриотического воспитания:

- Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т.п.)
- Рассказ, объяснения воспитателя в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;
- Беседы с детьми о стране, родном городе;
- Использование детских художественных произведений, репродукций картин (их рассматривание и обсуждение);
- Разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;
- Знакомство детей с народной декоративной росписью;
- Привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т.п.);

- Поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;
- Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни (важно помнить, что мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор воспитания).

Методы формирования у детей основ безопасного поведения

- Метод повторения.
- Метод сравнения.
- Экспериментирование и опыты.
- Игровые приемы.
- Метод моделирования ситуаций.

Средства социального – коммуникативного развития

Средства нравственного воспитания дошкольников

- ***Группа художественных средств:*** художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др. Эта группа средств очень значима в решении задач нравственного воспитания, поскольку содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. дошкольнику.
- ***Средством нравственного воспитания дошкольников является природа.*** Она способна вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, охранять их, способствует формированию у ребенка уверенности в себе. Воздействие природы на нравственную сферу личности детей многосторонне и при соответствующей педагогической организации становится значимым средством воспитания чувств и поведения ребенка.
- ***Средством нравственного воспитания дошкольников является собственная деятельность детей:*** игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства воспитания. Но данное средство - деятельность как таковая - необходимо, прежде всего, при воспитании практики нравственного поведения.
- ***Особое место в этой группе средств отводится общению.*** Оно, как средство нравственного воспитания, лучше всего выполняет задачи корректировки представлений о морали и воспитании чувств и отношений.
- ***Средством нравственного воспитания может быть вся та атмосфера, в которой живет ребенок,*** атмосфера может быть насыщена доброжелательностью, любовью, гуманностью или, напротив, жестокостью, безнравственностью. Окружающие ребенка условия становятся средством воспитания чувств, взглядов, поведения, то есть она активизирует весь механизм нравственного воспитания и влияет на воспитание определенных нравственных качеств.

Средства решения задач патриотического воспитания

- художественная литература (стихи и проза);
- наглядные (иллюстрации, открытки, кино, памятники и т.д.);
- беседа, рассказ, пословица, поговорка;
- национальные: художественная литература, сказки, костюмы и др.

Средства осуществления трудового воспитания

- собственная трудовая деятельность детей (решение практических задач);
- ознакомление с трудом взрослых (творческое отношение взрослых к своему труду);
- художественные средства (литература, изобразительное искусство) – формирование отношения к труду.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Социально-коммуникативное	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>

**Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

В ОО «Социально – коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста 3 – 7 лет реализуется Программа социально-нравственного развития дошкольников «Я, ты, мы», авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина. Она предлагает комплекс образовательных задач по воспитанию нравственных норм поведения (умение строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительное отношение к ним и т.д.)

Содержание программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев занятий с использованием комплекта учебно – наглядных пособий для самостоятельной деятельности детей. Настоящая Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей. Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Основное внимание в Программе уделяется воспитанию, которое в своей основе базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Перед педагогом стоит особая задача – заинтересовать родителей

перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе. Основным приоритетом современной системы дошкольного образования выступает личностно – ориентированное взаимодействие педагога с ребёнком: принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии. В процессе работы с программой «Я, Ты, Мы» педагог ориентируется на свойства и качества личности ребёнка. К концу дошкольного возраста психологическая поддержка, которую взрослые должны постоянно оказывать ребёнку, позитивно сказывается на развитии личности и является своеобразной профилактикой неврозов и школьной дезадаптации.

Программа «Я, ты, мы» построена на следующих основных принципах, соблюдение которых необходимо в силу особой значимости для развития личности ребёнка.

Системность. Обучение может проводиться в определённый день недели. Работа по Программе может осуществляться также несколько раз в неделю, тематическими циклами, между которыми делается перерыв в две-три недели.

Интеграция программного содержания. Программа «Я, ты, мы» может быть реализована как самостоятельная парциальная программа. В то же время она может выступать составной частью какой-либо комплексной программы. При этом содержание Программы органично вплетается в канву содержания основной комплексной программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении.

Координация деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и освобождённых специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы, избегая повторов, последовательно во времени разворачивать определённые темы.

Преимственность взаимодействия взрослых с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Важно, чтобы педагоги, ещё до начала своей работы, объяснили родителям её цели и задачи. Для эффективной реализации Программы родители должны беседовать с ребёнком на конкретные, предложенные педагогами темы, выступать активными участниками педагогического процесса.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». В образовательной области «Познавательное развитие» реализация раздела «Ознакомление с миром природы» осуществляется в соответствии с программой С. Н. Николаевой «Юный эколог».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и

творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Принципы познавательного развития

- *Индивидуально – ориентированное обучение* как часть общего процесса обучения и воспитания, направленное на сохранение индивидуальности ребенка.
- *Принцип открытости* – быть способным к восприятию личности ребенка, открытым, принимать и уважать его желания.
- *Принцип деятельностного подхода* – ребенок познает мир, получает знания через все виды деятельности, каждый является активным участником в добывании, передачи знаний, информации, привлекает к этому друзей и взрослых.
- *Принцип свободы выбора* – право ребенка выбирать содержание деятельности, определять задачи, способы их решения, партнера совместной деятельности.
- *Принцип природосообразности* – ориентироваться на внутренний мир ребенка, создавать условия для саморазвития, самовыражения каждого участника познавательного процесса.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Принципы развития познавательно-исследовательской деятельности

- **принцип интеграции** позволяет знакомить детей с разными областями знаний, тесно связанных между собой.
- принцип **деятельности и интерактивности** предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу.
- **принцип научности** подразумевает, что все сведения должны достоверно объяснять различные процессы, явления на доступном и в то же время научном уровне.
- **принцип природосообразности** позволяет учитывать психофизиологические особенности детей каждого возраста, следовать объективным законам их развития и создавать условия для раскрытия личностного потенциала ребенка;
- **принцип партнерства** связан тесно с реализацией прав ребенка, обеспечивает тесное сотрудничество взрослых и детей.

Принципы ознакомления с миром природы

- **гуманистической направленности** означает создание условий для свободного и гармоничного развития личности ребенка, активного взаимодействия с миром, самовыражения в разных видах деятельности (**деятельностный подход**);
- **ценностной ориентации (аксиологический подход)** предполагает обращение к общечеловеческим ценностям, познание природы, жизни, человека во всей их многогранности и универсальной ценности,
- **междисциплинарности** направлен на формирование интегрированного образа мира на основе синтеза различных областей знаний о человеке, обществе и природе через изучение различных учебных предметов;
- **непрерывности** связан с постоянным совершенствованием экологической подготовки на разных этапах онтогенеза и разных уровнях системы образования, обусловленным нестабильностью состояния окружающей среды и как следствие мобильностью научной информации о проблемах взаимодействия общества и природы;
- **взаимосвязи глобального и локального** требует рассмотрения экологических проблем на разных уровнях (планетарном, национальном, региональном, краеведческом и местном);
- **целостности** ориентирован на понимание единства окружающего мира, своей слитности с ним, взаимообусловленности протекающих в нем явлений;
- **взаимосвязи познания, переживания, действия (взаимосвязи рационального и эмоционального восприятия)** означает познание мира на основе взаимодействия когнитивной (оперирование знаниями) и аффективной (эмоционально-чувственное восприятие) сфер ребенка, применение экологических знаний в деятельности;
 - **системности** означает взаимосвязь целей, содержания, методов, и средств, детерминированность отдельных содержательных компонентов связями между ними, отражается в характере, логике, последовательности изучения материала;
 - **прогностичности** ориентирует на формирование умения прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях.

Принципы ознакомления с социальным миром и предметным окружением

- принцип интеграции - установление соотношения между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности;
- культурологический принцип - приобщение к культуре;
- принцип педоцентризма - отбор наиболее значимых для ребенка актуальных знаний;

- принцип экологизации содержания и принцип теоретизации содержания - формирование у ребенка умений выделять существенное, выстраивать умозаключения, сомневаться, доказывать.

Направления познавательного развития

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с социальным миром
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы
- Ознакомление с предметным окружением

Методы познавательного развития

Методы развития познавательно-исследовательской деятельности

- наглядные – наблюдение, демонстрация, использование ТСО;
- Словесные – объяснение, рассказ, чтение, беседа
 - Практические и игровые – упражнение, игровые методы

Методы работы по приобщению к социокультурным ценностям

- *Методы, повышающие познавательную активность:*
- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
- *Методы, вызывающие эмоциональную активность*
- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии
- *Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*
- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
 - *Методы коррекции и уточнения детских представлений*
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Наблюдение
- Повторение

Методы по формированию элементарных математических представлений

- *Перцептивный аспект* (методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):
- *словесный* (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);
- *наглядный* (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);
- *практический* (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).
- *Гностический аспект* (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации):
- *иллюстративно-объяснительный;*
- *проблемный;*

- *эвристический*;
- *исследовательский и др.*
- *Логический аспект* (методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала):
- *индуктивный (от частного к общему)*;
- *дедуктивный (от общего к частному)*.
- *Управленческий аспект* (методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей):
- работа под руководством педагога,
- самостоятельная работа детей.

Методы ознакомления с миром природы

- **Наглядные методы**

- *Наблюдение* – это целенаправленное, планомерное восприятие предметов и явлений окружающего мира.

- *Рассматривание картин* – картины дают возможность подробно рассмотреть явления природы, длительно сосредоточить на них внимание, что часто бывает невозможно сделать при непосредственном наблюдении в силу динамичности и изменчивости природы.

- *Учебный экран* - при ознакомлении детей с природой в Учреждении используются презентации, обучающие фильмы и т.д.

- **Практические методы**

- *Дидактические игры* - в дидактических играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры подводят детей к обобщению и классификации. Дидактические игры способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, активизируют и обогащают словарь.

- *Предметные игры* - игры с листьями, семенами, цветами, фруктами и овощами:

- *Подвижные игры* природоведческого характера - связаны с подражанием, повадкам животных, их образу жизни.

- *Труд в природе* – организуют в форме индивидуальных и коллективных поручений. Индивидуальные поручения дают возможность более тщательно руководить действиями детей, коллективный труд даёт возможность формировать трудовые умения и навыки одновременно у всех детей группы.

- *Элементарные опыты* - это наблюдение, проводимое в специальных условиях. Решение познавательной задачи требует специального процесса: анализа, соотнесения известных и неизвестных данных. Обсуждение условий опыта проходит под руководством воспитателя.

- **Словесные методы**

- *Рассказ воспитателя* – рассказывать детям можно с разными целями: для расширения знаний об уже знакомых явлениях, животных, растениях, для ознакомления с новыми явлениями и фактами. Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинками, диафильмами. Продолжительность рассказа для детей старшего дошкольного возраста должна быть не более 10 - 15 минут.

- *Беседа* – выделяют два вида: итоговую и предварительную. Беседа как метод ознакомления детей с природой используется с детьми среднего и старшего возраста.

- *Чтение художественной литературы* – детская природоведческая книга используется педагогом, прежде всего в воспитательных целях. Книга дает богатый материал для воспитания познавательного интереса, наблюдательности и любознательности.

Методы ознакомления с социальным миром и предметным окружением

- по основным источникам передачи и восприятия информации (А. П. Усова, Д. О. Лордкипанидзе): словесные, наглядные, практические методы;

- по логике усвоения знаний (Н. А. Данилов): индуктивные и дедуктивные;

- по типу познавательной деятельности (М. Н. Скаткин, И. я. Лернер): репродуктивные, проблемно-игровые, поисковые, исследовательские методы.

Средства познавательного развития

Средства формирования элементарных математических представлений

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельных игр и занятий детей;
- методические пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается сущность работы по формированию элементарных математических представлений у детей в каждой возрастной группе и даются примерные конспекты занятий;

- сборник дидактических игр и упражнений для формирования количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников;

- учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в школе в условиях семьи

Средства ознакомления с социальным миром и предметным окружением

-предметы рукотворного мира, с которыми ребенок постоянно действует или которые видит в своем непосредственном окружении.

-художественная литература, изобразительное искусство, музыка - являются одновременно источником знаний, и источником чувств, уточняют и расширяют представления детей о мире.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы дошкольный возраст 4- 5 лет
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним

предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну— 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее—короче, шире—уже, выше—ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности—в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта(красная)башенка—самая высокая, эта(оранжевая)—пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой—маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед—назад, направо—налево, вверх—вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро—день—вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным окружением

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой

природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе:

голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Методы развития речи:

1. Наглядные

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

2. Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
- Средства развития речи:
- Общение взрослых и детей;

- Культурная языковая среды;
- Обучение родной речи на занятиях;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Занятия по другим разделам Программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по речевому развитию

Образовательная область	Формы работы
	дошкольный возраст 5-6 лет
Речевое развитие	<p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусичка»;

«Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка^{1/4}»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иглочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф.

Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А.Милн.«Винни-Пухи все-все-все»(главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А.Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...»(из«Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);З.Александрова.«Елочка»;А. Барто.«Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В.Орлов.«С базара»,«Почему медведь зимой спит»(по выбору воспитателя); Е.Серова. «Одуванчик»,«Кошачьи лапки»(из цикла«Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Принципы художественно-эстетического развития:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы (Лернер И.Я., Скаткин М.Н.):

- **Информативно – рецептивный** (рассматривание, наблюдение, экскурсия, образец воспитателя, показ воспитателя)
- **Репродуктивный**- это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей (прием повтора, работа на черновиках, выполнение формообразующих движений рукой);
- **словесный** (беседа, рассказ, искусствоведческий рассказ использование образцов педагога; художественное слово);
- **исследовательский**- направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу;
- **эвристический** - направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.

Основные направления:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей);
- музыкально-художественная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Формы работы с детьми по художественно-эстетическому развитию:

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Художественно–эстетическое развитие	дошкольный возраст 5-6 лет Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов

Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

Содержание психолого-педагогической работы Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с Библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах—стены, вверху—перекрытие, крыша; в автомобиле—кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре—си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Василье-ва-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденковой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение

танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мо-роз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Бо-гословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап^{1/4}», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их

организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Принципы физического развития

Дидактические

- систематичности и последовательности
- доступности и индивидуализации
- постепенности
- наглядности
- повторения
- осознанности и активности

Специальные

- непрерывности
- адаптивного сбалансирования динамики нагрузок,
- всестороннего и гармонического развития личности;
- связи физической культуры с жизнью;
- оздоровительной направленности физического воспитания;
- непрерывности и систематичности чередования нагрузок и отдыха;
- постепенности наращивания развивающих, тренирующих воздействий;
- циклического построения занятий;
- возрастной адекватности направлений физического воспитания.

Направления физического развития

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей,
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Методы физического развития:

- Информационно-рецептивный метод
- Метод проблемного обучения
- Репродуктивный метод

Наглядные

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений) , использование наглядных пособий имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно-слуховые приемы(музыка, песни)
- тактильно-мышечные приемы(непосредственная помощь воспитателя)

Словесные

- объяснения, пояснения, указания
- подача команд, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- образный сюжетный рассказ, беседа
- словесная инструкция

Практические

- повторение упражнений без изменений и с изменениями
- проведение упражнений в игровой форме
- проведение упражнений в соревновательной форме
- метод круговой тренировки
- метод творческих заданий

Средства физического развития

- *Гигиенические факторы* играют важную роль в физическом воспитании. Они включают в себя режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиену одежды, обуви, уборку групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий.

- *Естественные силы природы* (солнце, воздух, вода) повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции. Использование природных факторов в сочетании с физическими упражнениями повышает обменные процессы, приспособительные и защитные функции организма ребенка.

- *Физические упражнения* — основное средство физического воспитания. Они используются для решения комплекса оздоровительных и воспитательных задач, всестороннего развития личности ребенка.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	дошкольный возраст 5-6 лет
Физическое развитие	физкультурные занятия музыкальные занятия ритмика подвижные игры физкультурные упражнения на прогулке утренняя гимнастика самостоятельная двигательнo-игровая деятельность гимнастика пробуждения физкультминутки спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования,

	закаливающие процедуры кружки, секции корректирующая гимнастика
--	---

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы—значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске в верх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полу елочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца». Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Содержание психолого-педагогической работы в рамках программы «Основы здорового образа жизни»

В настоящее время одной из приоритетных задач, состоящих перед педагогами, является сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения. Формирование здорового образа жизни начинается уже в детском саду. Задача МАДОУ помочь детям выработать собственные жизненные ориентиры в выборе здорового образа жизни, научить оценивать свои физические возможности, видеть перспективы их развития, осознавать ответственность за своё здоровье. При формировании регионального компонента ДОУ была выбрана парциальная программа (региональная) «Основы здорового образа жизни», авторский коллектив Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А., Текучева Е.Н., г. Саратов, 2008 год. Региональная программа «Основы здорового образа жизни» имеет своей целью формирование у дошкольников первоначальных представлений об основах здорового образа жизни через решение следующих задач:

- формирование ценностного отношения к здоровью;
- развитие системы знаний о человеческом организме;
- развитие представление об элементарных основах безопасности жизнедеятельности;
- развитие системы знаний об окружающем мире, о взаимоотношениях людей в мире;
- воспитание необходимых (в соответствии с возрастом) культурно-гигиенических навыков.

Содержание программы предполагает изучение вопросов философии, этики, морали, психологии, социологии, экономики, правоведения, семействования, сексологии, физиологии, анатомии и гигиены человека в аспекте пропаганды, обучения и воспитания здорового образа жизни.

Программа каждого года обучения состоит из пяти блоков.

Содержание этического блока включает основные философские понятия о мире, жизни, закономерностях существования Вселенной. Формирует такие понятия как забота, ответственность, любовь, красота, гармония, счастье, смысл жизни, творчество, свобода, добро и зло, жизнь и смерть.

Содержание психологического блока развивает понятия о строении и проявлении психики, структуре личности, самоанализе и саморегуляции. Формирует и развивает умения приводить в гармонию и единство различные стороны своей личности. Предлагаются темы и тренинговые упражнения, направленные на развитие личности, интеллектуальной и эмоциональной сфер, чувства собственного достоинства, профилактики болезней, асоциального поведения и умения быть здоровым.

Содержание правового блока обеспечивает необходимыми знаниями о правах и обязанностях человека в семье, формирует навыки правового поведения, правильное понимание свободы и необходимости.

Содержание семействования блока дает комплексные знания о механизмах создания, развития и функционирования семьи. Формирует ценность и потребность в семье; развивает навыки эффективного семейного взаимодействия, грамотного и ответственного воспитания детей, реализации здорового образа жизни в семье; способствует развитию полоролевого поведения, мужественности и женственности.

Содержание медико-гигиенического блока дает основные знания о гигиене и профилактике болезней; раскрывает связь состояния психики с состоянием нашего тела; формирует отношение к своему телу как к ценности; развивает навыки ухода за телом, правильного питания, режима труда и отдыха. Особое внимание уделяется репродуктивному здоровью, формируется негативное отношение к вредным привычкам, в том числе к употреблению наркотиков, алкоголя, табака, токсических веществ.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлен на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом созданы следующие условия:

– **социально-правовые** (построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения);

– **информационно-коммуникативные** (предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО);

– **перспективно-целевые** (наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка).

Основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);

2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;

3. Использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;

4. Расширение средств и способов работы с родителями;

5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.

6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;

7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной **форме**:

- родительские общие и групповые собрания;
- беседы для оказания родителям своевременной помощи;
- консультации, как письменные, так и устные;
- акции для родителей;
- семинары – практикумы.

Наглядная пропаганда оформляется в виде родительских уголков, стендов, тематических выставок, информационных бюллетеней. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги, конкурсы, а также походы, игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе **добровольности, демократичности, личной заинтересованности.** Взаимопонимание родителей и сотрудников ДОО способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Стало традицией проведение родительских конференций, где родители не выступают в роли пассивных зрителей, а являются заинтересованными участниками педагогического процесса.

Работа с родителями воспитанников ведется на основе годового перспективного плана взаимодействия с родителями (законными представителями).

Формы взаимодействия с родителями по социально-коммуникативному развитию воспитанников:

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках. 2. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Повышение правовой культуры родителей.

Формы взаимодействия с родителями по познавательному развитию воспитанников:

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании воспитательно-образовательной работы жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Открытые просмотры (НОД, развлечения и т.д.) с детьми для родителей. 4. Посещение совместно с родителями учреждений культуры (театр, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных

	<p>эмоций и эстетических чувств.</p> <p>5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>6. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием тематических альбомов, выставок</p>
--	---

Формы взаимодействия с родителями по художественно-эстетическому развитию воспитанников:

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка</p> <p>4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка</p> <p>5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p>

Формы взаимодействия с родителями по физическому развитию воспитанников:

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>3. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>4. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p>

Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саду, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.

План проведения родительских собраний на 2020- 2021 учебный год

месяц	Тема родительского собрания
Октябрь 2019	Родительское собрание: « Что должен знать ребенок 5-6 лет»
Январь 2020	«Воспитание самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста»
Май 2020	"Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей"

№ п/п	Формы работы с родителями	цели	ответственные
сентябрь			
1	Тематический праздник «День знаний»	Привлекать родителей к организации праздников в детском саду, создать благоприятный психологический климат в группе.	Воспитатели группы Муз. руководитель
2	Консультация « Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели группы
3	Родительское собрание: « Что должен знать ребенок 4-5 лет»	Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый учебный год.	Воспитатели Группы. психолог
4	Консультация «Портфолио	Предложить родителям новую полезную для	Воспитатели

	дошкольника»	детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио!	группы
Октябрь			
1	Выставка рисунков «Краски осени»	Повышение у дошкольников, педагогов, родителей интереса к изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству.	Воспитатели группы, родители, дети
2	Осенний утренник	Демонстрация творческих способностей детей, формирование творческих навыков и умений. Развитие взаимодействия родителей и работников МБОУ	Воспитатели, муз. руководитель, дети
3	Консультация «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр»	Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей	Воспитатели группы, родители, дети
Ноябрь			
1	Консультация «Как научить ребенка убирать игрушки»	Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения	Воспитатели группы
2	Консультация «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения; ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов	Воспитатели группы
3	Информационный стенд «Один – дома» — законы и правила для родителей	Информирование родителей об основах безопасности детей Результат, продукт: Папка с материалами в уголке для родителей	Воспитатели группы
Декабрь			

1	Уголок здоровья «Профилактика детского травматизма»	Объяснять влияние образа жизни на здоровье ребенка.	Воспитатели группы, мед. сестра.
2	Совместное украшение группы к новому году «Зимняя сказка»	Приобщение детей и родителей к праздничному оформлению предметно-пространственной среды в группе, развитие художественно-эстетического отношения к окружающему миру.	Воспитатели, родители, дети
3	Новогодний утренник	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала	Воспитатели, муз. руководитель, дети
Январь			
1	Индивидуальные беседы с родителями. Обсуждение особенностей поведения, характера и привычек ребёнка	выявить особенности поведения, дать рекомендации родителям	Воспитатели группы
2	родительское собрание «Воспитание самостоятельности у детей среднего дошкольного возраста»	Привлекать к сотрудничеству с детским садом; сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных задач	
Февраль			
1	Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.)	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями	Воспитатели группы, родители
2	Рекомендации «Опасные ситуации в жизни ребёнка»	Пополнить знания родителей в области обеспечения безопасности ребёнка,	Воспитатели группы

		охраны его жизни и здоровья	
3	Консультация «Здоровый образ жизни в семье - залог здоровья ребёнка».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	Воспитатели группы
Март			
1	Утренник «День 8 марта»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Воспитатели группы, Муз. руководитель родители, дети
2	Консультация «Ребенок и дорога» — законы и правила для детей и родителей	Профилактика дорожно-транспортного травматизма	Воспитатели группы
3	Консультация: «Нравственно – патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений дошкольного образования»	патриотическое воспитание дошкольника в семье	Воспитатели группы
Апрель			
1	Уголок здоровья «Острая кишечная инфекция»	Познакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДС	Воспитатели группы
2	Совместное оформление наглядной информации «Моя семья»	Формировать ценность семейного воспитания	Воспитатели группы
3	Семейная акция «Мы выходим на субботник»	Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка	Воспитатели группы, родители
Май			
1	Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь»	Дать информацию об успехах детей на конец	Воспитатели

	выпускник средней группы»	учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год	группы
2	Консультация «Что и как рассказать ребёнку о войне?»	Просветить родителей о правильном подходе при рассказе ребёнку о войне.	Воспитатели группы
3	Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей"	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Способствовать формированию коллектива группы. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей	Воспитатели группы

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ в группах детей дошкольного возраста (5 – 6 лет) *обеспечивает реализацию Рабочей программы, разработанной в соответствии с основной образовательной программой ДООУ, требованиями Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.*

При проектировании РППС учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом РППС группы обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда группы детей дошкольного возраста (4-5 лет) создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС групп является:

- 1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС педагогами группы учитывались целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* имеется следующее.

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает:*

-доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, которая состоит из различных зон (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), где дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда изменяется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в 2 месяца.

-условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.

Для этого в группе создано пространство для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

- условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Обстановка в группе приближена к домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все пространство группы, предназначено для детей, оборудовано таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей

- условия для познавательно-исследовательского развития детей; (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, и др.).

- условия для художественно-эстетического развития детей. Групповая, приемная, спальня оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей

Примерный перечень оборудования и материалов представлен в **Приложении № 3**

3.3. Кадровые условия реализации Программы

В группе детей дошкольного возраста 4-5 лет «Улыбка» работают 2 педагога и 2 младших воспитателя.

Ф.И.О.: Мисриханова К.А.

Место работы: МКДОУ «Ласточка»

Должность: воспитатель

Образование: высшее,

Специальность: воспитатель

Стаж работы: 6 лет

Ф.И.О.: Раджабова Ф.А.

Место работы: МКДОУ «Ласточка»

Должность: воспитатель

Образование: высшее

Специальность: воспитатель

Стаж работы: 6 лет

Ф.И.О.: Элитмазова Эльвира Сиражудиновна

Место работы: МКДОУ д/с «Ласточка»

Должность: младший воспитатель

Образование: среднее специальное

Стаж работы: 6 лет

Педагоги постоянно повышают свою квалификацию: работают по темам самообразования, изучают методическую литературу, проходят курсы повышения квалификации, участвуют в городских методических объединениях и открытых мероприятиях различной направленности.

Раджабова Фарида Арсеновна в 2018 г. прошла курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «**Организация и содержание образовательного процесса условия и реализации ФГОС**». В объёме **72 часов**.

В 2018 году прошла курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «**Профессиональное совершенствование педагога в области современной практики конкурсного движения**»
В объёме **72 часов**.

Мисриханова Карина Алиюлаховна в 2017г прошла курсы повышения квалификации по программе «**Организация и содержание образовательного процесса условия и реализации ФГОС**».
В объёме **72 часов**.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательной деятельности

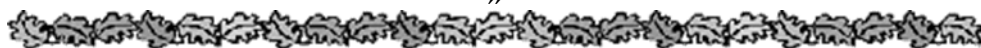
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 20 минут.. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

**Непрерывная образовательная деятельность
на 2020 – 2021 учебный год
холодный период года
группа дошкольного возраста 5-6 лет «Улыбка**

»



<p align="center"><u>Понедельник</u> <u>I половина дня</u> 9.00 – 9.25 Развитие речи 9.35 – 10:00 Рисование 10:10 – 10:35 Физическая культура</p>	<p align="center"><u>Вторник</u> <u>I половина дня</u> 9.00 – 9.25 Ознакомление с окружающим миром 9.35 – 10.00 Музыка</p>
<p align="center"><u>Среда</u> <u>I половина дня</u> <u>9:00 – 9:25</u> Формирование элементарных математических представлений 9:35 – 10:00 Лепка 10:10 – 10:35 Физическое развитие</p>	<p align="center"><u>Четверг</u> <u>I половина дня</u> 9.00 – 9.25 Развитие речи 9.30 – 9.50 Музыка</p>
<p align="center"><u>Пятница</u> <u>I половина дня</u> 9.00 – 9.20 Художественно – эстетическое развитие (ИЗО) 11.10 – 11.30 Физическое развитие (на прогулке)</p>	

тёплый период года

Группа дошкольного возраста (5 – 6 лет) «Улыбка»



<p align="center"><u>Понедельник</u> ОО «Физическое развитие» ... 09.00 – 09.25</p>	<p align="center"><u>Вторник</u> ОО «Физическое развитие» ... 09.00 - 09.25</p>
<p align="center"><u>Среда</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Музыка» ... 09.00 - 09.25</p>	<p align="center"><u>Четверг</u> ОО «Физическое развитие» ... 09.00 - 09.25</p>
<p align="center"><u>Пятница</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» «Музыка» ... 09.30 – 09.55</p>	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний (1-я неделя сентября-)</i>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний»
<i>Осень (2-неделя сентября. 1-я</i>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие свя-	Праздник «Осень». Выставка

<p><i>неделя октября)</i></p>	<p>зи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>детского творчества.</p>
<p><i>Я в мире человек (2-я неделя 4-я неделя октября)</i></p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p><i>Мой город, моя страна (1-я неделя ноября — 2-я неделя ноября)</i></p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми,</p>	<p>Спортивный праздник.</p>

	прославившими Россию.	
Поздняя осень (3-я, 4-я неделя ноября)	Организация всех видов детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной ,музыкально-художественной,чтения)вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний праздник
Новогодний праздник (1-я неделя декабря —4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год»(продолжение). Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, поз-	Праздник 8 Марта. Выставка детского

<p>— <i>1-я неделя марта)</i></p>	<p>навательного-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>творчества.</p>
<p><i>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я неделя марта-я, 3-я неделя марта)</i></p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна (4-я неделя марта, 3-я неделя апреля)</i></p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы (4-я неделя апреля 1-я неделя мая)</i></p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Лето (2-я неделя мая. 4 неделя -мая)</i></p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p>	<p>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.</p>

	Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	
--	--	--

Перспективное планирование ОО «Речевое развитие»

Дата	Лексическая я тема	Тема Задачи
Сентябрь 2 неделя	День Знаний	Тема: «Надо ли учиться говорить?» Задачи: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
Сентябрь 3 неделя	Осень	Тема: «Звуковая культура речи звуки «с и съ» Задачи: Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).
Сентябрь 4 неделя	Осень	Тема: «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек.» Задачи: Приобщать детей к воспитанию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу.)
Сентябрь 5 неделя	Осень	Тема: «Чтение стихотворения «Листопад.» Составление рассказа о кукле.» Задачи: Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
Октябрь 1 неделя	Я в мире человек.	Тема: «Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе.» Задачи: Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе.»
Октябрь 2 неделя	Я в мире человек.	Тема: «Звуковая культура речи: звуки з и зь» Задачи: Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.

Октябрь	Я в мире человек.	Тема: «Урок вежливости.» Задачи: Рассказать детям о том ,как принято встречать гостей ,как и что лучше показать гостю ,чтобы он не заскучал.
Октябрь	Я в мире человек.	Тема: « Составление рассказов по картине «На поляне.» Задачи: Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины
Октябрь 5 неделя	Мой город моя страна.	Тема: Заучивание стихотворения Н.П. Воронько» Лучше нет родного края». Задачи: Помочь детям запомнить стихотворение - учить выразительно читать стихотворение - развивать слуховое внимание - развивать память - формировать положительное отношение к родному краю
Ноябрь 2 неделя	Мой город моя страна.	Тема: «Звуковая культура речи : звук ц.»» Задачи: Упражнять детей в произношении звука «ц» (изолированного ,в слогах, в словах.)Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова . начинающиеся со звука «Ц» ,ориентируясь не на смысл слова ,а на его звучание.
Ноябрь 3 неделя	Поздняя осень.	Тема: «Рассказывание по картине «Собака со щенятами.» Чтение стихов о поздней осени. Задачи: Учить детей описывать картину в определенной последовательности,назвать картинку.Приобщать детей к поэзии.
Ноябрь 4 неделя	Человек и животный мир.	Тема: «Чтение сказки «Три поросёнка». Задачи: .Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка.» Помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.(пер.С. Михалкова.)
Ноябрь 5 неделя	Человек и животный мир.	Тема: «Путешествие в подводное царство-государство». Задачи: Расширить и систематизировать знания детей о представителях морского дна, о их особенностях о приспособленности их жизни в водной среде ,о внешнем виде питания, передвижении, желании у детей активно изучать подводный мир.
Декабрь 2 неделя	Новогодний праздник.	Тема: « Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Задачи: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.

Декабрь 3 неделя	Новогодний праздник.	<p>Тема: «Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк.»»</p> <p>Задачи:познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и волк.» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев ,драматизировать отрывок из произведения.</p>
Декабрь 4 неделя	Новогодний праздник.	<p>Тема:«Звуковая культура речи: звук «ш»»»</p> <p>Задачи:Показать детям артикуляцию звука «ш» ,учить четко произносить звук (изолировано, в слогах, в словах);различать слова со звуком «ш»</p>
Декабрь 5 неделя	Новогодний праздник.	<p>Тема: « Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик.»»Задачи:Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.</p>
Январь 2 неделя	Зима	<p>Тема: «Пришла зима.»</p> <p>Задачи:Уточнить знания детей о зимних природных явлениях, взаимосвязи их с жизнью человека.</p> <p>Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы развернутым предложением.</p> <p>Обогащать активный словарь детей.</p> <p>Учить детей замечать красоту зимнего пейзажа.</p> <p>Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, связную речь, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать других.</p>
Январь 3 неделя	Зима	<p>Тема: Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»</p> <p>Задачи:Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки.Познакомить</p>
Январь 4 неделя	Зима	<p>Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза.»»</p> <p>Задачи:Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.</p>
Январь 5 неделя	Зима	<p>Тема: «Звуковая культура речи : звук «ж»»</p> <p>Задачи:Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного ,в звукоподражательных словах) ;в умении определять слова со звуком «ж»</p>

Февраль 2 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: « В мире профессий- для мужчин».</p> <p>Задачи:Продолжать знакомить детей с профессиями, внести понятие: «мужская», »военная», профессия. Познакомить детей с военными профессиями .Развивать речь ,мышление .Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>
Февраль	День защитника Отечества	<p>Тема: Звуковая культура речи : звук «ч» Задачи:Объяснить детям как правильно произносится звук «ч» ,упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах ,стихах).Развивать фонематический слух детей.</p>
Февраль 4 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: «День защитников отечества». Задачи:Продолжать формировать представления детей об армии, об особенностях военных профессий.</p> <p>Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание.</p> <p>Стимулировать речевую активность детей..</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою армию.</p>
Февраль 5 неделя	8 Марта	<p>Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день.</p> <p>Задачи: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева « Весна.»Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.</p>
Март 2 неделя	8 Марта	<p>Тема: Составление рассказов по картине. Задачи:Проверить , умеют ли дети придерживаться последовательности , составляя рассказ по картине; поняли ли они ,что значит озаглавить картину.</p>
Март 3 неделя	Знакомство с народной культурой	<p>Тема: «Звуковая культура речи :звуки «щ» и «ч»</p> <p>Задачи: упражнять детей в правильном произнесении звука «щ» и дифференциации звуков «щ-ч»</p>

Март 4 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	Тема: Устное народное творчество. Задачи: Ознакомление с малыми фольклорными формами. Вызвать у детей радость от повторения) знакомых потешек,пестушек, потягушек, колыбельных песен вместе с воспитателем. Способствовать формированию выразительной интонационной речи детей младшего дошкольного возраста.
Март 5 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	Тема: «Русские сказки (мини –викторина),Чтение «Петушок и бобовое зернышко.» Задачи : Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок .Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко.»
Апрель 1 неделя	Весна	Тема: «Звуковая культура речи: звуки «л» «ль». Задачи: Упражнять детей в четком произнесении звука «л» (в сочетаниях ,словах ,фразовой речи.)Совершенствовать фонематическое восприятие –учить определять слова со звуком «л» и «ль».
Апрель 2 неделя	Весна	Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной –матрицей и раздаточными картинками. Задачи: Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании ,развивать творческое мышление.
Апрель 3 неделя	Весна	Тема: «Заучивание стихотворений.» Задачи: Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».
Апрель 4 неделя	Весна	Тема: «Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» Задачи: познакомить детей с авторской литературной сказкой; помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
Май 2 неделя	День победы.	Тема: «День победы»! Задачи: Выяснить, что знают дети об этом великом празднике .Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы».

Май 3	Лето	Тема: «Звуковая культура речи:звук «р» и «рь». Задачи: Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука «р» (изолировано ,в чистоговорках ,в словах)
Май 4	Лето	Тема: «Литературный калейдоскоп». Задачи: Выяснить, если у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.
Май 5 неделя	Лето	Тема: «Составление рассказа об игрушке. Дид.упражнение «Что из чего?» Задачи: проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке; поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
«Лепка. Аппликация».**

Дата	Лексическая тема	Тема Задачи
Сентябрь 2 неделя	День знаний	Лепка. Тема: «Большие и маленькие морковки» Задачи: учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.

<p style="text-align: center;">Сентябрь 3 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Осень</p>	<p>Аппликация . Тема: «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция)</p> <p>Задачи: учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p> <p>пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.</p>
<p style="text-align: center;">Сентябрь 4 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Осень</p>	<p>Аппликация . Тема: «Украшение платочка»</p> <p>Задачи: учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний, учить преобразовывать форму вырезая квадрат, треугольники, круги, полукруги. Развивать композиционные умения и восприятия цвета.</p>
<p style="text-align: center;">Сентябрь 5 неделя</p>	<p style="text-align: center;">Осень</p>	<p>Лепка. Тема: «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»</p> <p>Задачи: учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение</p>

<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p>Лепка «Угощение для кукол»</p> <p>Задачи: развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.</p>
<p>Октябрь 2 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p>Аппликация. Тема: «Автобус»</p> <p>Задачи: закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел</p>
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p>Аппликация. Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки»</p> <p>Задачи: упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>
<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Лепка. Тема: «Лепка по замыслу»</p> <p>Задачи: закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.</p>

<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Лепка. Тема: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)»</p> <p>Задачи: продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.</p>
<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Аппликация «Большой дом»</p> <p>Задачи: закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.</p>
<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Поздняя осень</p>	<p>Аппликация . Тема: «Ковер из листьев»</p> <p>Задачи: познакомить детей с новым видом аппликации – флористикой, продолжать знакомство с осенней природой и продолжать решать проблемную ситуацию «Как сохранить осеннюю красоту?»</p>
<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Человек и животный мир</p>	<p>Лепка. Тема: «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»</p> <p>Задачи: учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.</p>
<p>Ноябрь 5 неделя</p>	<p>Человек и животный мир</p>	<p>Лепка. Тема: «Разные рыбки»</p> <p>Задачи: учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.</p>

Декабрь 2 неделя	Новогодний праздник	<p>Аппликация. Тема: «Бусы на елку»</p> <p>Задачи: закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Аппликация.</p>
Декабрь 3 неделя	Новогодний праздник	<p>Аппликация. Тема «Праздничная елочка»</p> <p>Задачи: учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применять для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность</p>
Декабрь 4 неделя	Новогодний праздник	<p>Лепка. Тема: «Девочка в длинной шубке»</p> <p>Задачи: учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.</p>
Декабрь 5 неделя	Новогодний праздник	<p>Лепка. Тема: «Мы слепили снеговиков»</p> <p>Задачи: закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.</p>

Январь 2 неделя	Зима	<p>Аппликация. Тема: «Зимний лес»</p> <p>Задачи: учить детей изображать не сложный сюжет из предметов разных по форме и величине, продолжать освоение обрывной техники. Создавать образ заснеженного леса на всем листе. Развивать воображение, творчество и навыки работать аккуратно. Воспитывать трудолюбие, дружеские отношения.</p>
Январь 3 неделя	Зима	<p>Аппликация. Тема: «Снеговик»</p> <p>Задачи: учить детей аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать. Развивать глазомер, усидчивость; воспитывать интерес к творчеству</p>
Январь 4 неделя	Зима	<p>Лепка. Тема: «Девочка в зимней одежде»</p> <p>Задачи: вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p>
Февраль 1 неделя	День защитника Отечества	<p>Лепка. Тема: «Самолеты-вертолеты»</p> <p>Задачи: продолжать лепить предметы различных форм, передавая их особенности; формировать интерес к разнообразным видам транспорта; учить анализировать основные части предмета, их функциональные возможности; воспитывать патриотические чувства.</p>
Февраль 2 неделя	День защитника Отечества	<p>Аппликация. Тема: «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)</p> <p>Задачи: учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.</p>

<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Аппликация. Тема: «Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное»</p> <p>Задачи: учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>
<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Лепка. Тема: «Лепка по замыслу»</p> <p>Задачи: продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал</p>
<p>Март 1 неделя</p>	<p>8 Марта</p>	<p>Аппликация . Тема: «Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке»</p> <p>Задачи: учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.</p>
<p>Март 2 неделя</p>	<p>Знакомство с народной культурой и традициями</p>	<p>Лепка. Тема: «Уточка» (По дымковской игрушке)</p> <p>Задачи: познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).</p>

<p>Март 3 неделя</p>	<p>Знакомство с народной культурой и традициями</p>	<p>Лепка. Тема: «Барашек» (По образу филимоновской игрушки)</p> <p>Задачи: познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p>
<p>Март 4 неделя</p>	<p>Знакомство с народной культурой и традициями</p>	<p>Аппликация. Тема:«Загадки»</p> <p>Задачи: закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.</p>
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p>Аппликация . Тема «Сосульки на крыше»</p> <p>Задачи: обобщить знания детей о первых признаках прихода весны; закрепить умение детей вырезать из прямоугольной полоски бумаги квадрат, треугольник, склеивать из этого домик; рисовать сосульку в виде длинного треугольника (морковки) кончиком кисти, не нажимая на кисть; пользоваться ножницами только по необходимости, следить за тем, чтобы кисточка «не плакала» (брать нужное количество воды).</p>
<p>Апрель 2 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p>Аппликация . Тема «волшебный сад»</p> <p>Задачи: учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.</p>
<p>Апрель 3 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p>Лепка. Тема: «Тюльпан»</p> <p>Задачи: продолжать упражнять детей в лепке овальных предметов, используя прием кругового налёпа; развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к творчеству, любознательность.</p>

<p>Апрель 4 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p>Лепка. Тема: «Божья коровка»</p> <p>Задачи: учить детей лепить божью коровку из отдельных частей: туловище, голова, глаза, усики. Упражнять в приемах скатывания, вдавливания, раскатывания, присоединения и примазывания. Воспитывать у детей любовь к природе, к насекомым.</p>
<p>Май 1 неделя</p>	<p>День Победы</p>	<p>Аппликация. Тема: «Вырежи и наклей что хочешь»</p> <p>Задачи: учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>
<p>Май 2 неделя</p>	<p>День Победа</p>	<p>Аппликация. Тема: «Живые облака»</p> <p>Задачи: учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы; продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.</p>
<p>Май 3 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p>Лепка. Тема: «Лепка по замыслу»</p> <p>Задачи: продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.</p>
<p>Май 4 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p>Лепка. Тема: « Жуки на цветочной клумбе»</p> <p>Задачи: Обучать детей лепить жуков, передовая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз – рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>

<p>Май 5 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p>Аппликация. Тема: «Волшебный сад»</p> <p>Задачи: учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника.</p>
--------------------------------	-------------	---

ОО «Познавательное развитие» (ООМ)

Дата	Лексическая тема	Тема Задачи
<p>Сентябрь 2 неделя</p>	<p>День знаний</p>	<p>Тема: «К ребятам приходит Айболит»</p> <p>Задачи: Расширение представлений об овощах, воспитание интереса к своему здоровью.</p>
<p>Сентябрь 3 неделя</p>	<p>Осень</p>	<p>Тема: «Петрушка идет рисовать»</p> <p>Задачи: продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.</p>
<p>Сентябрь 4 неделя</p>	<p>Осень</p>	<p>Тема: Детский сад наш так хорош—лучше сада не найдешь</p> <p>Задачи: Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду</p>
<p>Сентябрь 5 неделя</p>	<p>Осень</p>	<p>Тема: «Фрукты и овощи».</p> <p>Задачи: Расширение представлений об овощах и фруктах. Развитие сенсорных ощущений.</p>
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p>Тема: Петрушка идет трудиться</p> <p>Задачи: Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым</p>

Октябрь 2 неделя	Я в мире человек	<p>Тема: Моя семья</p> <p>Задачи: Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа —дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи</p>
Октябрь 3 неделя	Я в мире человек	<p>Тема: «Айболит в гостях у детей»</p> <p>Задачи: Формирование у детей представлений о ценности здоровья, уточнение представлений о пользе фруктов, лука.</p>
Октябрь 4 неделя	Я в мире человек	<p>Тема: В мире пластмассы</p> <p>Задачи: Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность</p>
Октябрь 5 неделя	Мой город, моя страна	<p>Тема: Целевая прогулка «Что такое улица»</p> <p>Задачи: Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес</p>
Ноябрь 1 неделя	Мой город, моя страна	<p>Тема: «Что растет в лесу?»</p> <p>Задачи: Формирование первоначальных представлений о лесе, развитие эстетического восприятия.</p>
Ноябрь 2 неделя	Мой город, моя страна	<p>Тема: Путешествие в прошлое кресла</p> <p>Задачи: закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода(табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)</p>
Ноябрь 3 неделя	Поздняя осень	<p>Тема: Мои друзья. Дидактическая игра «Я и друзья»</p> <p>Задачи: Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу</p>

Ноябрь 4 неделя	Человек и животный мир	Тема: «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой, свиньей, лошадью, овцой, кошкой и собакой) Задачи: Расширение представлений о домашних животных: корове, козе, свинье, лошади, овце, кошке и собаке, их жизни рядом с человеком
Ноябрь 5 неделя	Человек и животный мир	Тема: «Путешествие в прошлое одежды» Задачи: дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).
Декабрь 2	Новогодний праздник	Тема: «Кто живет в лесу?» Задачи: Расширение представлений детей о лесе.
Декабрь 3 неделя	Новогодний праздник	Тема: Путешествие в прошлое бумаги Задачи: познакомить детей с историей бумаги, современными видами бумаги
Декабрь 4 неделя	Новогодний праздник	Тема: Новый год у ворот. Задачи: уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии – новогоднем празднике.
Декабрь 5 неделя	Новогодний праздник	Тема: «Путешествие по зимнему лесу» Задачи: Расширение представлений о лесе, жизни его обитателей зимой.
Январь 2 неделя	Зима	Тема: Петрушка — физкультурник Задачи: Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность
Январь 3 неделя	Зима	Тема: «Зимние забавы». Задачи: уточнить представление детей о сезонных изменениях в природе, закреплять приметы зимы, названия зимних игр.

Январь 4 неделя	Зима	<p>Тема: «Коллективное изготовление альбома «Ёлочка»»</p> <p>Задачи: уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее; упражнять детей в аппликации – умения составлять и склеивать предмет из частей.</p>
Январь 5 неделя	Зима	<p>Тема: Дидактическая игра «Найди названный предмет»</p> <p>Задачи: закреплять умение группировать предметы по назначению (одежда, посуда, мебель, игрушки, предметы труда); называть предметы обобщенным словом. Учить находить по описанным признакам предмет; закреплять умение</p>
Февраль 2 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: «Посещение зоопарка» + «Где обедал воробей»</p> <p>Задачи: Формирование представлений о диких экзотических животных, уточнение представлений о животных зоопарка.</p>
Февраль 3 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: В мире стекла</p> <p>Задачи: Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность</p>
Февраль 4 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: Наша армия</p> <p>Задачи: Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)</p>
Февраль 5 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с птичьим двором)</p> <p>Задачи: Формирование представлений о домашней птице.</p>

Март 2 неделя	8 Марта	<p>Тема: «Мамин праздник».</p> <p>Задачи: познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта; формировать у детей представления о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к маме, умение проявлять о ней заботу.</p>
Март 3 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>.Тема: «Починка деревянных предметов» + «Знакомимся с деревянными игрушками»</p> <p>Задачи: Формирование представлений об особенностях изготовления предметов из дерева, бережного отношения к ним.</p>
Март 4 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Тема : В мире материалов</p> <p>Задачи: учить детей узнавать материал из которого сделан предмет; называть материал (стекло, металл, пластмасса);называть предметы обобщающим словом по признаку предмета (стеклянные, металлические, пластмассовые)</p>
Март 5 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Тема: Наш любимый плотник</p> <p>Задачи: познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии</p>
Апрель 1 неделя	Весна	<p>Тема: «Весна в лесу»</p> <p>Задачи: Расширение представлений о лесе, жизни его обитателей весной.</p>
Апрель 2 неделя	Весна	<p>Тема: Расскажи о любимых предметах</p> <p>Задачи: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал</p>
Апрель 3 неделя	Весна	<p>Тема: «Замечательный врач»</p> <p>Задачи: формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах; развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.</p>

<p>Апрель 4 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p>Тема: «Советы Айболита»</p> <p>Задачи: расширение представлений о ценности здоровья; формирование представлений о жизни комнатных растений весной.</p>
<p>Апрель 5 неделя</p>	<p>День Победы</p>	<p>Тема: Дерево умеет плавать</p> <p>Задачи: расширять представление детей о дереве, его качествах и свойствах; учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материалов и способом его использования.</p>
<p>Май 1 неделя</p>	<p>День Победы</p>	<p>Тема: «День Победы».</p> <p>Задачи: продолжать работу по воспитанию патриотизма у старших дошкольников. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Формировать знания об исторических фактах и явлениях.</p>
<p>Май 2 неделя</p>	<p>День Победы</p>	<p>Тема: «Кому нужна вода?»</p> <p>Задачи: Уточнение представлений о свойствах воды и особенностях ее использования. Развитие трудовых навыков.</p>
<p>Май 3 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p>Тема: Узнай все о себе, воздушный шарик</p> <p>Задачи: Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления</p>
<p>Май 4 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p>Тема: «Увлечения друзей»</p> <p>Задачи: учить детей выделять положительные признаки дружбы, характеристики друзей; расширять знания детей о разных видах деятельности, увлечениях.</p>

<p>Май 5 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p>Тема: «Рисуем животных — создаем книгу по мотивам рассказов Е.И.Чарушина».</p> <p>Задачи: Развитие интереса к природе, умения творчески передавать свои впечатлений о ней. Расширение представлений о творчестве Е.И. Чарушина.</p>
-------------------------	-------------	---

ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Дата	Лексическая тема	Тема Задачи
<p>Сентябрь 2 неделя</p>	<p>День знаний</p>	<p>Тема: «Путешествие в осенний лес»</p> <p>Задачи: совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i>.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, внизу</i>.</p>
<p>Сентябрь 3 неделя</p>	<p>Осень</p>	<p>Тема: «В гостях у кролика»</p> <p><u>Задачи:упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</i></u></p>
<p>Сентябрь 4 неделя</p>	<p>Осень</p>	<p><u>Тема: «К нам приехал цирк»</u></p> <p>Задачи: упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами:<i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i>. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>

<p>Сентябрь 5 неделя</p>	<p>Осень</p>	<p><u>Тема: «Необыкновенный зоопарк»</u> Задачи: продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>.</p>
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p><u>Тема: «Гости из леса»</u> Задачи: учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i>.</p>
<p>Октябрь 2 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p><u>Тема: «Три поросенка»</u> Задачи: считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i>. Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</p>
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p><u>Тема: «Угостим зайчиков морковкой»</u> Задачи: продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>.</p>

<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p><u>Тема: «В гостях у Буратино»</u> Задачи: закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i>. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p><u>Тема: «Мальвина учит считать Буратино»</u> Задачи: показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>
<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p><u>Тема: «Давайте поиграем»</u> Задачи: закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.</p>
<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Поздняя осень</p>	<p>Тема: «Покормим цыплят» Задачи: познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>

<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Человек и животный мир</p>	<p><u>Тема : «Куклы собираются в гости к гномикам»</u> Задачи: продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></p>
<p>Ноябрь 5 неделя</p>	<p>Человек и животный мир</p>	<p><u>Тема: «Умники и умницы»</u> Задачи: закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>
<p>Декабрь 2 неделя</p>	<p>Новогодний праздник</p>	<p><u>Тема: «Чудесный мешочек»</u> Задачи: продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>	<p>Новогодний праздник</p>	<p><u>Тема: «Разложи картинки»</u> Задачи: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>
<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p>Новогодний праздник</p>	<p><u>Тема: «Сон мишки»</u> Задачи: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко.</i> Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</p>

Декабрь 5 неделя	Новогодний праздник	<p><u>Тема: «Играем с матрешками»</u></p> <p>Задачи: упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</p>
Январь 2 неделя	Зима	<p><u>Тема: «Строим дорожки»</u></p> <p>Задачи: упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>
Январь 3 неделя	Зима	<p><u>Тема: «Когда это бывает»</u></p> <p>Задачи: упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).</p>
Январь 4 неделя	Зима	<p><u>Тема: «Зимний день»</u></p> <p>Задачи: продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p>

<p>Январь 5 неделя</p>	<p>Зима</p>	<p><u>Тема: «Делаем зарядку»</u> Задачи:учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p>
<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p><u>Тема: «Письмо из Простоквашино»</u> Задачи: учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p><u>Тема: «Степашка убирает игрушки»</u> Задачи: упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>
<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p><u>Тема: «Правильно пойдешь – секрет найдешь»</u> Задачи: закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</p>

Февраль 5 неделя	8 Марта	<p><u>Тема: «Накроем стол для чаепития»</u></p> <p>Задачи: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p>
Март 2 неделя	8 Марта	<p><u>Тема: «Посадим цветочки вдоль дорожки»</u></p> <p>Задачи: показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i>. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p>
Март 3 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p><u>Тема: «Разложи предметы по форме»</u></p> <p>Задачи: закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>
Март 4 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p><u>Тема: «Строим игровую площадку»</u></p> <p>Задачи: показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>.</p>

<p>Март 5 неделя</p>	<p>Знакомство с народной культурой и традициями</p>	<p><u>Тема: «Поездка на праздник сказок»</u> Задачи: закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p><u>Тема: «Весна пришла»</u> Задачи: закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i></p>
<p>Апрель 2 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p>Тема: «В гостях у кролика» <u>Задачи: упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</u></p>
<p>Апрель 3 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p><u>Тема: «Необыкновенный зоопарк»</u> Задачи: продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i></p>

<p>Апрель 4 неделя</p>	<p>Весна</p>	<p><u>Тема: «Умники и умницы»</u> Задачи: закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>
<p>Май 1 неделя</p>	<p>День Победы</p>	<p><u>Тема: «Чудесный мешочек»</u> Задачи: продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>
<p>Май 3 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p><u>Тема: «Степашка убирает игрушки»</u> Задачи: упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>
<p>Май 4 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p><u>Тема: «Куклы собираются в гости к гномам»</u> Задачи: продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></p>
<p>Май 5 неделя</p>	<p>Лето</p>	<p><u>Тема: «Письмо от волшебника»</u> Задачи: упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»
«ИЗО»**

Дата	Лексическая тема	Тема Задачи
Сентябрь 1 неделя	День знаний	Тема: «Нарисуй картинку про лето» Задачи: учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; закреплять приемы рисования кистью, промывать ее в воде, осушать о салфетку; поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
Сентябрь 2 неделя	День знаний	Тема: «Красивые цветы» Задачи: развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения; учить передавать в рисунке части растения; закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать; совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие; развивать эстетическое восприятие; вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.
Сентябрь 3 неделя	Осень	Тема: «На яблоне поспели яблоки» Задачи: продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования карандашами; учить быстрому приему рисования листвы; подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
Сентябрь 4 неделя	Осень	Тема: «Цветные шары (круглой и овальной формы)» Задачи: продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия; учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы; закреплять навыки закрашивания; упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Сентябрь 5 неделя	Осень	<p>Тема: «Золотая осень»</p> <p>Задачи: учить детей изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву; закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.); подводить детей к образной передаче явлений; воспитывать самостоятельность, творчество; вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p>
Октябрь 1 неделя	Я в мире человек	<p>Тема: «Сказочное дерево»</p> <p>Задачи: учить детей создавать в рисунке сказочный образ; упражнять в умении передавать правильное строение дерева; учить закрашивать; развивать воображение, творческие способности, речь.</p>
Октябрь 2 неделя	Я в мире человек	<p>Тема: Декоративное рисование «Украшение фартука»</p> <p>Задачи: учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента; развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p>
Октябрь 3 неделя	Я в мире человек	<p>Тема: «Маленький гномик»</p> <p>Задачи: учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине; закреплять умение рисовать красками и кистью; подводить к образной оценке готовых работ.</p>
Октябрь 4 неделя	Мой город, моя страна	<p>Тема: «Дом, в котором ты живешь»</p> <p>Задачи: развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни; вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.</p>

Ноябрь 1 неделя	Мой город, моя страна	<p>Тема: «Украсим полоску флажками»</p> <p>Задачи: закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений; упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием; развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.</p>
Ноябрь 2 неделя	Мой город, моя страна	<p>Тема: «Празднично украшенный дом»</p> <p>Задачи: учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями; упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет; развивать образное восприятие; учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p>
Ноябрь 3 неделя	Поздняя осень	<p>Тема: «Рисование по замыслу»</p> <p>Задачи: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка; развивать творческие способности, воображение.</p>
Ноябрь 4 неделя	Человек и животный мир	<p>Тема: «Рыбки плавают в аквариуме»</p> <p>Задачи: учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники; закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера; воспитывать самостоятельность, творчество; учить отмечать выразительные изображения.</p>
Декабрь 1 неделя	Новогодний праздник	<p>Тема: «Украсим кукле платьице»</p> <p>Задачи: развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги); развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.</p>

Декабрь 2 неделя	Новогодний праздник	<p>Тема: «Снегурочка»</p> <p>Задачи: учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.</p>
Декабрь 3 неделя	Новогодний праздник	<p>Тема: «Новогодние поздравительные открытки»</p> <p>Задачи: развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее); развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение; воспитывать инициативу, самостоятельность.</p>
Декабрь 4 неделя	Новогодний праздник	<p>Тема: «Наша нарядная елка»</p> <p>Задачи: учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании; формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями; подводить к эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.</p>
Декабрь 5 неделя	Новогодний праздник	<p>Тема: «Рисование по замыслу»</p> <p>Задачи: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка; развивать творческие способности, воображение.</p>
Январь 2 неделя	Зима	<p>Тема: «Маленькой елочке холодно зимой»</p> <p>Задачи: учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями; закреплять умение рисовать красками; развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок; дать эмоциональную оценку.</p>

Январь 3 неделя	Зима	<p>Тема: «Развесистое дерево»</p> <p>Задачи: учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями; воспитывать стремление добиваться хорошего результата; развивать образное восприятие, воображение, творчество.</p>
Январь 4 неделя	Зима	<p>Тема: «Нарисуй, какую хочешь игрушку»</p> <p>Задачи: развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей; закреплять навыки рисования красками; учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится; воспитывать самостоятельность.</p>
Февраль 1 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: «Самолеты летят сквозь облака»</p> <p>Задачи: учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; развивать образное восприятие, образные представления; вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>
Февраль 2 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: «Танк»</p> <p>Задачи: уточнить знания детей о празднике «День защитника Отечества»; формировать интерес к изобразительной деятельности посредством игровых моментов; закрепить умение рисовать методом тычка; развивать связную речь, внимание; воспитывать положительные эстетические чувства и эмоции, любовь к Родине.</p>

Февраль 3 неделя	День защитника Отечества	<p>Тема: «Девочка пляшет»</p> <p>Задачи: учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе); закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками; побуждать к образной оценке изображений.</p>
Март 1 неделя	8 Марта	<p>Тема: «Расцвели красивые цветы»</p> <p>Задачи: учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом; развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.</p>
Март 3 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Тема: Декоративное рисование «Украшение свитера»</p> <p>Задачи: закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера; развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p>
Март 4 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Тема: «Сказочный домик-теремок»</p> <p>Задачи: развивать умение передавать в рисунке образ сказки; развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика; совершенствовать приемы украшения.</p>
Март 5 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Тема: «Яички простые и золотые»</p> <p>Задачи: закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый»; продолжать учить приему рисования овальной формы; упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки; подводить к образному выражению содержания; развивать воображение.</p>

Апрель 1 неделя	Весна	<p>Тема: «Красивая птичка»</p> <p>Задачи: учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение; упражнять в рисовании красками, кистью; развивать образное восприятие, воображение; расширять представления о красоте, образные представления.</p>
Апрель 2 неделя	Весна	<p>Тема: «Мое любимое солнышко»</p> <p>Задачи: развивать образные представления, воображение; закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p>
Апрель 3 неделя	Весна	<p>Тема: «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»</p> <p>Задачи: продолжать учить детей рисовать четвероногих животных; закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками; учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы; развивать образные представления, воображение, творчество.</p>
Апрель 4 неделя	День Победы	<p>Тема: «Спасибо за Победу!»</p> <p>Задачи: формировать у детей представление о празднике День Победы; продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошками; закреплять знание цвета (красного, зеленого) развивать чувство композиции, цвета и ритма, пространственные представления; продолжать развивать мелкую моторику рук, развивать речь детей, обогащая активный словарь ребенка прилагательными: красный, красивый; существительными: цветок, листочки, стебель, тюльпан, война, победа, ветеран.</p>
Май 1 неделя	День Победы	<p>Тема: «Нарисуй картинку про весну»</p> <p>Задачи: упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны; развивать умение удачно располагать изображение на листе; упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).</p>

Май 2 недели	Лето	<p>Тема: «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»</p> <p>Задачи: развивать воображение детей; формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных; продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.</p>
Май 3 недели	Лето	<p>Тема: «Цветочное лето».</p> <p>Задачи: продолжать учить детей замечать и называть сезонные изменения и устанавливать взаимосвязи; систематизировать знания детей о луге</p> <p>уточнить представления о цветах, растущих на лугу знакомить детей с правилами поведения на природе; вызывать у детей интерес к природе, умение видеть её красоту.</p> <p>продолжать знакомить с техникой рисования тычком.</p>
Май 4 недели	Лето	<p>Тема: «Нарисуй, какую хочешь картинку»</p> <p>Задачи: учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца; воспитывать самостоятельность, творчество.</p>

Перспективное планирование развлечений

Дата	Лексическая тема	Тема	Задачи
Сентябрь 2 недели	День знаний	Праздник «День знаний»	Обогащать впечатления воспитанников запоминающимися событиями.

<p>Сентябрь 4 неделя</p>	<p>Осень</p>	<p>Развлечение « Дело было в огороде»</p>	<p>Закреплять знания об овощах и фруктах. Закреплять представления о последовательности трудового процесса. Воспитывать интерес к труду в природе.</p>
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p>Развлечение « Дружная семья»</p>	<p>Формировать чуткое, ласковое отношение к самым близким людям – маме, папе, бабушке, дедушке. Формировать у детей интерес к своей семье и учить делиться с ними своими впечатлениями.</p>
<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Развлечение «Путешествие по знаменитым местам Балашова»</p>	<p>Продолжать формировать знания детей о родном городе и о Родине.</p>
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>«Досуг по ПДД»</p>	<p>Формировать простейшие знания о ПДД.</p>
<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Человек и животный мир</p>	<p>Презентация книги о животных по произведениям Е. Чарушина</p>	<p>Формировать первичные ценностные представления о животных, как «меньших братьях» человека</p>

Декабрь 1 неделя	Новогодний праздник	Праздник « В кругу друзей под Новый год»	Формировать чуткое, ласковое отношение к самым близким людям – маме, папе, бабушке, дедушке. Формировать у детей интерес к своей семье и учить делиться с ними своими впечатлениями.
Декабрь 4 неделя	Новогодний праздник	Развлечение по пожарной безопасности «Кошкин дом»	Понимать содержание сказки. Подводить к осмыслению действия каждого персонажа.
Январь 4 неделя	Зима	Вечер загадок о зиме.	Создать радостное настроение. Знакомить с признаками зимы.
Февраль 1 неделя	День защитника Отечества	Конкурсная программа «Мой папа самый сильный»	Участвовать в совместных играх, эстафетах с родителями.
Февраль 4 неделя	8 Марта	Викторина «Цветы»	Закреплять знания детей о цветах, умение классифицировать.
Март 1 неделя	8 Марта	«Любимым бабушкам и мамам» - концерт	Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.

Март 4 неделя	Знакомст во с народной	Познавательно – тематический вечер: «Об обычаях и традициях русского народа»	Формировать представления о народных самобытных традициях.
Апрель 1 неделя	Весна	Развлечение «Космическое путешествие»	Создание праздничной атмосферы.
Апрель 4 неделя	День Победы	Забавы с красками: «Красавица – весна»	Создание праздничной атмосферы. Способствовать развитию детского творчества.
Май 1 неделя	День Победы	Развлечение «Праздник мыльных пузырей»	Создание праздничной атмосферы.
Май 4 неделя	Лето	Развлечение «В гости солнышко зовём»	Создать у детей радостное настроение. Развивать коммуникативные способности.

Тематическое планирование по программе

«Основы здорового образа жизни», авторский коллектив: Барыльник Ю.Б., Дмитриева Н.В., Елисеев Ю.Ю., Клещина Ю.В., Михайлина М.Ю., Остроумов И.Г., Орлов М.И., Павлова М.А., Петрова С.В., Рахманова Г.Ю., Свиначев М.Ю., Скуфина О.А., Текучева Е.Н.

«ЧУДО ЖИЗНИ»

Содержание	Количество часов
Жизнь на земле. Все живое.	4
Жизнь растений, рыб, птиц, животных.	2-4
Уход за растениями и животными.	2
Настроение. Как поделиться радостью. Как утешить.	2
Вежливость и уважение - как они проявляются.	2
Основы саморегуляции.	4
Занятия с родителями.	4-6

Правила здоровья и здоровая жизнь.	2
Правила безопасного поведения на улице, дома, в детском саду.	2
Моя семья. Я в моей семье.	6
Семейное чаепитие «Сладкий вечер».	2
Как живет мое тело. Тело человека и уход за ним.	4
Гигиена тела. Правила личной гигиены.	2
Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья.	2

Тематическое планирование по программе «Я, ТЫ, МЫ», авторы О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина:

№ п/п	Тема	Программное содержание
РАЗДЕЛ 1. УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ		
1	ТВОЯ ЛЮБИМАЯ ЕДА	Продолжать определять вместе с детьми вкусы и предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей
2	ТВОЕ ЛЮБИМОЕ ЗАНЯТИЕ	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях, сравнивать с предпочтениями других
3	ЖИВОТНОЕ, КОТОРОЕ ТЕБЕ НРАВИТСЯ	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей
4	РАСТЕНИЕ, КОТОРОЕ ТЕБЕ НРАВИТСЯ	Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к растениям, сравнивать с предпочтениями других людей
5	ЛЮБИМЫЙ ЦВЕТ	Определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к цвету, сравнивать со вкусами других людей
6	ТВОЯ ЛЮБИМАЯ СКАЗКА	Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к сказкам, сравнивать с предпочтениями других
7	ЦВЕТ ГЛАЗ И ЦВЕТ ВОЛОС, КОТОРЫЕ ТЕБЕ НРАВЯТСЯ	Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к цвету глаз и волос
8	С КЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ ПОДРУЖИТЬСЯ	Определять вместе с детьми их предпочтения при выборе друга

9	ДОМ, В КОТОРОМ ТЫ ХОЧЕШЬ ЖИТЬ	Определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к предметам обстановки и быта
РАЗДЕЛ 2. ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ		
1	ПОГОДА И НАСТРОЕНИЕ	Помочь детям осознать, какие чувства и настроения вызывает у них та или иная погода
2	НА ПРИРОДЕ	Учить детей осознавать, как влияет природа на их чувства и настроения
3	МИМИКА	Продолжать знакомить детей с внешними выражениями разных эмоциональных состояний
4	ДОБРЫЙ, ЗЛОЙ	Помочь детям понять, что такое «злость», «доброта»
5	ГРУСТНО	Помочь детям понимать и распознавать, что такое «грустно» и что значит «плохое настроение»
6	ГНЕВ	Учить детей распознавать по внешним признакам состояние гнева
7	СТРАХ	Помочь детям справляться со своими страхами
8	УДИВЛЕНИЕ	Учить детей узнавать по внешним признакам эмоциональное состояние «удивление»
9	СПОКОЙСТВИЕ	Учить детей распознавать эмоциональное состояние «спокойствие»
10	РАДОСТЬ	Учить детей распознавать эмоциональное состояние «радость»
11	МАСКИ ЭМОЦИЙ	Помочь детям устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают
РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ		
1	СОЧИНЯЕМ ИСТОРИИ ПРО СЕБЯ И СВОИХ ДРУЗЕЙ	Побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей

2	ПОРЯДОК В ТВОЕМ ДОМЕ	Приучать детей содержать в порядке свое жилье и проявлять особую заботу о его красоте и чистоте, если в дом приходят гости
3	КАК ПРИНЯТЬ ГОСТЕЙ	Учить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками; помочь детям понять, в чем состоит роль хозяина дома
4	ЧТО НАДЕТЬ В ГОСТИ	Помочь детям понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно, и это приятно окружающим; приучать детей следить за своим внешним видом
5	ОБМЕН ПРИВЕТСТВИЯМИ ПРИ ВСТРЕЧЕ	Способствовать освоению детьми основных правил этикета при обмене приветствиями при встрече; помочь им понять, что одни и те же высказывания могут быть восприняты окружающими по-разному (и как невежливые, и как насмешливые, и как шутливые)
6	КАК ВЫБИРАТЬ ПОДАРОК	Учить детей позитивным поддерживающим приемам общения; помочь им понять, как можно порадовать друга подарком
7	КАК ВЕСТИ СЕБЯ ЗА СТОЛОМ	Способствовать освоению детьми основных правил этикета в поведении за столом
8	ССОРА	Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюдать очередность, извиниться и др.)
9	ОБМЕН ПРИВЕТСТВИЯМИ ПРИ ПРОЩАНИИ	Способствовать освоению детьми основных правил этикета в процессе обмена приветствиями при прощании; помочь им понять, что это не только правила вежливости, но и способы установления межличностных отношений с другими людьми

**Календарно-тематическое планирование
по программе С.Н. Николаевой «Юный эколог»**

Период	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
Первая неделя	Комплектование группы, диагностика. Определение уровня экологической воспитанности детей.	Определение уровня экологической воспитанности детей.
Вторая неделя	Диагностика (продолжение). Определение уровня экологической воспитанности детей.	Определение уровня экологической воспитанности детей.
	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.
Третья неделя	Диагностика (продолжение)	Определение уровня экологической воспитанности детей.
	Цикл наблюдений за цветущими растениями (продолжение).	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.
	НОД «К ребятам приходит Айболит»	Расширение представлений об овощах, воспитание интереса к своему здоровью.
Четвертая неделя	Цикл наблюдений за цветущими растениями (продолжение).	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.
	Чтение рассказа Е.И. Чарушина «Никита-охотник».	Знакомство с произведением Е. И. Чарушина.
ОКТАБРЬ		
Первая неделя	Продолжение чтения рассказа Е. И. Чарушина «Никита-охотник».	Осмысление литературного произведения в ходе сюжетной игры.
	Совместная практическая деятельность по созданию условий для обитателей комнаты природы.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы.
	Цикл наблюдений за аквариумными рыбами.	Формирование представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.
	НОД «Фрукты и овощи».	Расширение представлений об овощах и фруктах. Развитие сенсорных ощущений.

Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Цикл наблюдений за аквариумными рыбами (продолжение).	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы. Расширение представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.
	Взаимодействие взрослого с детьми «Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки».	Уточнение представлений об овощах, их строении, месте выращивания. Развитие навыков аппликации.
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.
	Игра «Вершки и корешки».	Уточнение представлений об овощах, обучение навыкам дидактической игры.
Четвертая неделя	Совместная работа в комнате природы. Цикл наблюдений за аквариумными рыбами (продолжение).	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы. Расширение представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.
	НОД «Что растет в лесу?»	Формирование первоначальных представлений о лесе, развитие эстетического восприятия.
	Чтение рассказа Е. И. Чарушина «Воробей».	Знакомство детей с природоведческой литературой.
НОЯБРЬ		
Первая неделя	Совместная работа в комнате природы. Цикл наблюдений за аквариумными рыбами.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы. Формирование представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.
Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Начало подкормки зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
Третья неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.

	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.
	НОД «Кто живет в лесу?»	Расширение представлений детей о лесе.
	Чтение рассказов Е. И. Чарушина «Заяц», «Лиса», «Волк».	Знакомство детей с природоведческой литературой, с творчеством Е. И. Чарушина
Четвертая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
ДЕКАБРЬ		
Первая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
	Цикл наблюдений за елью.	Формирование представлений о хвойном дереве, бережного отношения к нему.
Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
	Цикл наблюдений за елью (продолжение).	Развитие представлений о хвойном дереве, формирование бережного отношения к нему.
	НОД «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой, свиньей, лошадью, овцой, кошкой и собакой)	Расширение представлений о домашних животных: корове, козе, свинье, лошади, овце, кошке и собаке, их жизни рядом с человеком.
	Чтение детям рассказа Е.И.Чарушина «Коза».	Уточнение представлений о козе.
Третья неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.
	Наблюдения за елью (продолжение)	Расширение представлений о хвойном дереве, формирование бережного отношения к нему.

	Чтение и разыгрывание стихотворений В.Лившица «Поросята», С.Прокофьевой «Подарок».	Уточнение представлений детей о домашних животных, развитие позитивного эмоционального отношения к ним.
	Творческая мастерская «Коллективное изготовление альбома «Елочка»».	Расширение представлений о бумаге, ее свойствах и значении, развитие навыков аппликации.
Четвертая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
	Подготовка и проведение новогоднего праздника для кукол в группе и для детей в зале.	Формирование эмоционально положительного отношения к новому году.
Пятая неделя	Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для птиц на участке
	НОД «Путешествие по зимнему лесу»	Расширение представлений о лесе, жизни его обитателей зимой.
ЯНВАРЬ		
Первая неделя	Подготовка и проведение досуга вокруг живой елки	Развитие эмоционально положительного отношения к новому году. Формирование бережного отношения к ели.
Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Закрепление практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
	Циклы наблюдений за елью и водой (продолжение).	Развитие интереса к природе, наблюдательности.
Третья неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Закрепление практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности
	Цикл наблюдений за зимующими птицами, ведение календаря природы.	Развитие умения различать виды зимующих птиц, особенности их внешнего облика и поведения.
	Наблюдения за водой и снегом (продолжение).	Знакомство со свойствами воды и снега, развитие наблюдательности.
Четвертая неделя	Подкормка птиц. Наблюдения за птицами.	Развитие умения различать виды зимующих птиц, особенности их внешнего облика и поведения.
	Наблюдения за водой и снегом (продолжение).	Знакомство со свойствами воды и снега, развитие наблюдательности.
	НОД «Кому нужна вода?»	Уточнение представлений о

		свойствах воды и особенностях ее использования. Развитие трудовых навыков.
ФЕВРАЛЬ		
Первая неделя	Подкормка птиц. Наблюдения за птицами.	Различение видов зимующих птиц, особенностей их внешнего облика и поведения.
	Цикл наблюдений за волнистым попугаем.	Уточнение представлений о характерных особенностях попугая.
	Посев овса для прикорма животных комнаты природы.	Формирование навыков выращивания растений.
Вторая неделя	Подкормка птиц. Наблюдения за попугаем. Выращивание овса.	Уточнение представлений о птицах, формирование навыков выращивания растений.
Третья неделя	Подкормка птиц. Наблюдения за попугаем.	Уточнение представлений о птицах, развитие наблюдательности.
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.
	НОД «Айболит в гостях у детей»	Формирование у детей представлений о ценности здоровья, уточнение представлений о пользе фруктов, лука.
	Цикл наблюдений за прорастающим луком, ведение календаря	Развитие умения замечать изменения в росте растений.
Четвертая неделя	Подкормка птиц. Наблюдения за попугаем. Выращивание овса и лука.	Уточнение представлений о птицах. Формирование навыков выращивания растений. Развитие наблюдательности.
	Наблюдения за луком (продолжение).	Развитие способности замечать изменения в росте растений.
МАРТ		
Первая неделя	Подкормка птиц. Наблюдения за попугаем.	Уточнение представлений о птицах, воспитание бережного отношения к ним.
	Творческая мастерская «Рисуем подарок к 8 Марта»	Воспитание доброго отношения к близким людям, расширение представлений о творчестве Е. И. Чарушина
Вторая неделя	Наблюдения за луком (продолжение).	Уточнение представлений об условиях, необходимых для роста лука. Развитие наблюдательности.
	НОД «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с птичьим двором)	Формирование представлений о домашней птице.
	Досуг «Цыплята и утята».	Уточнение представлений о домашней птице.
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за	Формирование умения замечать

	сезонными явлениями природы.	сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.
	Чтение стихотворения В. Берестова «Корзинка».	Расширение представлений о весенних цветах.
	Наблюдения за луком (продолжение). Наблюдения за ветками дерева в вазе.	Уточнение представлений об условиях, необходимых для роста лука. Развитие наблюдательности
	Цикл наблюдений за морской свинкой.	Формирование представлений о морской свинке, бережного отношения к ней.
Четвертая неделя	Выращивание овса. Наблюдения за морской свинкой.	Формирование представлений о морской свинке, бережного отношения к ней. Развитие наблюдательности
	«Советы Айболита»	Расширение представлений о ценности здоровья. Формирование представлений о жизни комнатных растений весной.
Пятая неделя	НОД «Посещение зоопарка» + «Где обедал воробей»	Формирование представлений о диких экзотических животных, уточнение представлений о животных зоопарка.
АПРЕЛЬ		
Первая неделя	Посев овса. Наблюдения за морской свинкой.	Формирование представлений о морской свинке, бережного отношения к ней.
	Наблюдения за ветками в вазе.	Уточнение представлений об условиях, необходимых для роста растений.
	Проращивание семян для выращивания цветов.	Закрепление практических навыков выращивания растений из семян.
	Цикл наблюдений за мать-и-мачехой (первоцветами).	Уточнение представлений об условиях жизни и роста растений.
Вторая неделя	Наблюдения за морской свинкой, ветками в вазе, прорастающими семенами цветов, мать-и-мачехой на участке (продолжение).	Развитие у детей интереса к природе, бережного отношения к растениям и животным, способности замечать изменения в росте растений и связывать их с условиями жизни.
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности. Расширение представлений о весенних растениях

	НОД «Починка деревянных предметов» + «Знакомимся с деревянными игрушками»	Формирование представлений об особенностях изготовления предметов из дерева, бережного отношения к ним.
	Акция «Украсим Землю цветами».	Развитие практических умений по выращиванию растений.
	Досуг «День Земли».	Приобщать детей к праздничной культуре.
Четвертая неделя	Наблюдения за морской свинкой (продолжение).	Развитие у детей интереса к природе, бережного отношения к растениям и животным.
	Наблюдения за мать-и-мачехой (продолжение).	Развитие наблюдательности, способности замечать изменения в природе.
МАЙ		
Первая неделя	Наблюдения за морской свинкой (продолжение). Наблюдения за мать-и-мачехой (продолжение).	Развитие у детей интереса к природе, бережного отношения к растениям и животным, способности замечать изменения в природе.
	Занятие «Весна в лесу»	Расширение представлений о лесе, жизни его обитателей весной.
	Прогулка к пруду.	Знакомство с водоемом и его обитателями.
	Чтение рассказа Е. И. Чарушина «Про зайчат».	Расширение представлений о писателе.
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности. Расширение представлений о весенних растениях
Четвертая неделя	Диагностика детей.	Определение уровня экологической воспитанности детей в конце учебного года.
Пятая неделя	НОД «Рисуем животных — создаем книгу по мотивам рассказов Е.И.Чарушина».	Развитие интереса к природе, умения творчески передавать свои впечатления о ней. Расширение представлений о творчестве Е.И. Чарушина.
	Творческая мастерская «Изготовление книги «По мотивам рассказов Е.И. Чарушина».	Развитие интереса к природе, умения творчески передавать свои впечатления о ней. Расширение представлений о творчестве Е. И. Чарушина.
ЛЕТНИЕ МЕСЯЦЫ		
Июнь — август	Наблюдения за цветущими растениями, насекомыми и птицами.	Расширение, уточнение и закрепление представлений о растениях и животных ближайшего окружения, развитие интереса к

		природе и наблюдательности.
	Наблюдения за явлениями природы (3-я неделя каждого месяца).	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.
	Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др.	Развитие умения обращать внимание на красоту объектов природы, передавать свои впечатления. Закрепление знаний о животных, овощах и фруктах
	Чтение рассказов Е.И.Чарушина, рассматривание книг и альбомов с его иллюстрациями.	Развитие интереса к природе и творческому отражению впечатлений о ней. Обогащение представлений о Е. И. Чарушина.
	Общение с животными комнаты природы.	Воспитание бережного отношения к животным.

3.5. Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Режим дня группы «Улыбка» составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049–13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года.

Основные принципы построения режима дня

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода времени года.

Режим дня на холодный период года

Группа дошкольного возраста

(5-6 лет)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей	07.30-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.17
Самостоятельная деятельность детей	08.17-08.30
Завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность детей	08.50 -09.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.55, 11.30 – 11.50 – ФР на прогулке, четверг
Второй завтрак	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность детей	10.20 – 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.10
Самостоятельная деятельность детей	12.10 -12.20

Обед	12.20 -12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Подъём, закаливающие мероприятия	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Самостоятельная и организованная деятельность детей	15.45 -16.15
Чтение художественной литературы	16.15-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)

для детей дошкольного возраста в дежурной группе

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей	07.00 – 07.30
Самостоятельная деятельность детей	14.00 – 15.00
Полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30 – 17.00

Режим дня
(теплый период)
Группа дошкольного возраста
(5-6 лет)

Прием, осмотр, дежурство, самостоятельная деятельность детей	07.30-08.15
Утренняя гимнастика	08.15 -08.22
Самостоятельная деятельность детей	08.22- 08.30
Завтрак	08.30 -08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-9.00
НОД, мероприятия по плану летне-оздоровительной работы	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Самостоятельная деятельность	10.15 -10.30
Прогулка	10.30 -12.10
Самостоятельная деятельность детей	12.10-12.20
Обед	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Самостоятельная деятельность детей	15.45-16.15
Прогулка	16.00-17.00
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00

РЕЖИМ ДНЯ
(тёплый период)
для детей дошкольного возраста в дежурной группе

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей	07.00 – 07.30
Самостоятельная деятельность детей	14.00 – 15.00
Полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30—17.00

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.7. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.

14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Учебно-методический комплект к образовательной программе

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Игровая деятельность

Методические пособия

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих

инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Рабочие тетради

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог»

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите

детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду Средняя группа (4–5 лет).

Рабочие тетради

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Г е р б о в а В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Хрестоматии

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;

«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Спортивный инвентарь»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

РАЗДЕЛ 4 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Приложение № 1

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 ЛЕТ

КАРТА РАЗВИТИЯ

Возраст: 5-6 лет

Пояснение

Показатель развития определяется на основе данных наблюдений педагога за поведением детей, анализа детских работ и выполнения ими диагностических заданий.

Осуществляется наблюдение за взаимодействием детей друг с другом и проявлениями умений и навыков в самообслуживании и трудовой деятельности, игре. Наблюдение носит ретроспективный характер. Определяющую роль в оценке развития в данном случае будут играть данные наблюдений за время пребывания детей в группе.

Анализ детских работ используется для оценки развития у детей умений в лепке. Вылепленные работы (за последний месяц образовательной работы в группе) фотографируются и оцениваются по таблице: выбирается соответствующая ячейка на этапе «Художественно-эстетическое развитие».

Для оценки развития остальных характеристик используются диагностические задания, которые проводятся индивидуально. Результаты выполнения ребенком каждого из заданий позволяют оценить сразу несколько характеристик, что отражено в таблицах карты развития.

Наглядный материал для диагностических заданий подбирается из имеющегося в ДОО. Для ориентировки к инструментарию прилагаются образцы наглядного материала.

Задание 1. «Рассказ по картинке» *Речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, оригинальность рассказа*

Речевое развитие

- Составляет рассказ по сюжетной картинке;
- Составляет описательный рассказ о персонаже сюжетной картинки;
- Правильно произносит все звуки;
- Использует сложноподчиненные предложения
- Оригинальность рассказа (рассказ по сюжетной картинке, продолжение истории)

Познавательное развитие (цвет, форма, величина)

Художественно-эстетическое развитие(рисование)

Материал: сюжетная картинка.

Образец наглядного материала: сюжетная картинка № 5.4.

Задание: Педагог просит ребенка рассмотреть картинку и рассказать о том, что на ней изображено. При этом педагог может задавать наводящие вопросы, например: «Кого (или что) ты видишь на картинке? Что происходит? Кто чем занят? О чем они разговаривают? Что произойдет дальше?»

- Ребенок придумывает продолжение истории (возможны наводящие вопросы).

- Ребенок рисует картинку к продолжению истории.
- Результаты работы фиксируются в карте развития соответствующего инструментария.

Примеры вопросов к сюжетной картинке «Весна»

Названия предметов

Что несет в руках мальчик?

Что держит в руках девочка?

Что поставила бабушка рядом со скамейкой?

Какая одежда одета на детях?

Цвет

Какого цвета скамейка (шляпка бабушки, цветы в окне, птицы, зонтик, бантики в косичках и т.п.)?

Счет

Сколько птичек (облаков, корабликов, цветов в горшке, окон, и т.п.)?

Сколько птичек летает, а сколько сидит на дереве?

Форма

Покажи окно в форме квадрата и в форме треугольника (вариант задания: «Окна каких форм есть в доме? Покажи их.»).

Какие детали картинки похожи на овал (треугольник, круг, квадрат)?

Величина

Покажи самую маленькую сосульку.

Покажи самое большое облако.

Временные ориентиры

Какое время года изображено?

Какое время года наступит после весны (было перед весной)?

Что делали ребята утром и что будут делать вечером?

Что происходит

Что мальчик хочет сделать со скворечником?

Что делает бабушка?

Что собирается делать девочка?

Что хочет сделать кот?

Что произойдет дальше?

Выполнение задания оценивается с помощью карты развития.

Задание 2. Цвет и форма

- *Познавательное развитие: сенсорное развитие: цвет; форма*
- *ФЭМП*: различает формы и называет геометрические фигуры.

Материал: картинка с изображением предметов разной формы и разных цветов

Образец наглядного материала №5.1 (5.1.1; 5.1.2.)

Задание: 5.1 предлагается в двух возможных вариантах.

5.1.1: Педагог просит ребенка назвать предметы, соотнести их по цвету с цветовыми обозначениями (в образце наглядного материала это разноцветные кисточки), а также соотнести их по форме с геометрическими фигурами.

1) Какие предметы ты видишь на картинке?

2) Какими цветами раскрашена роза?

3) Какими кисточками раскрашены остальные предметы? Назови эти цвета.

4) Назови фигуры, нарисованные сбоку (справа). Проведи пальчиком линию от предмета к фигуре, на которую похож предмет. Вариант задания: «Покажи предметы квадратной (круглой, треугольной, овальной, прямоугольной) формы».

5) Некоторые предметы состоят из нескольких форм. Найди такие предметы и назови формы.

После выполнения задания педагог просит произнести название цветов и форм 5.1.2. Педагог предлагает ребенку картинку с изображением шести карточек. На них изображены узоры из предметов. Ребенок также получает одну карточку-образец, которая повторяет одну из карточек набора. Ребенок должен, используя образец, найти похожую карточку на картинке. Далее педагог просит объяснить свой выбор: рассказать, какие предметы расположены на рисунке в центре, какие – по бокам, снизу и сверху, каких они цветов, какие напоминают фигуры.

Если ребенок сам не может объяснить, воспитатель задает наводящие вопросы и вновь просит объяснить.

Возможны другие задания с использованием имеющегося в ДОО наглядного материала. Выполнение задания оценивается с помощью карты развития на этапе «*Познавательное развитие*»

Задание 3. Величина Аппликация

- *Познавательное развитие: сенсорное развитие: величина;*
- *ФЭМП:* сравнивает фигуры контрастных размеров; может определить равенство /неравенство групп предметов;
- *Художественно-эстетическое развитие (аппликация)*

Материал: Для выполнения задания педагог готовит заготовки для аппликации, клей, лист с изображением схемы. Предмет, который берется за основу для создания аппликации, должен содержать разные по величине детали (ёлка, торт, пирамидка, ковер и т.п.)

Образец наглядного материала №5.2

Задание: педагог просит ребенка соотнести по величине детали и приклеить заготовки по схеме (в порядке убывания величины). Ребенок должен сделать аппликацию.

Заготовка для аппликации «Ёлка»:

6 зеленых треугольников
разных размеров и прямоугольник для ствола ёлки



Заготовка для аппликации «Лестница»:

6 коричневых прямоугольников разной длины и одинаковой ширины

Заготовка для аппликации «Пирамидка»:

6 разноцветных овалов разной длины и одинаковой ширины,
а также шарик для верхушки пирамидки.



Заготовка для аппликации «Ковер»:

5-6 разноцветных квадратов разных размеров (на большую деталь наклеивается меньшая).



Выполнение задания оценивается с помощью карты развития на этапах «*Познавательное развитие*», «*Художественно-эстетическое развитие*»

Задание 4. Конструирование.

Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие.

• *Речевое развитие (коммуникация с взрослым)*

• *Познавательное развитие:*

1. *ФЭМП:* оперирует цифрами и числами в пределах 5; использует счетные навыки; устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел.

• *Художественно-эстетическое развитие: конструирование.*

1. Различает детали по форме и названию.

2. Ровно ставит детали друг на друга.

3. Ровно ставит детали в ряд.

4. Изменяет постройку, достраивая с помощью дополнительных деталей.

Материал: схема построения; набор строительных деталей из 12-14 кубиков разной формы:

1) для постройки по схеме; 2) для достраивания постройки (детали предлагаются ребенку сразу, чтобы он мог выбрать, какие детали понадобятся для построения по схеме, а какие он может использовать для самостоятельного достраивания); карточки с цифрами от 0 до 5.

Образец наглядного материала №5.3

Задание: построение из 7-10 деталей по схеме, определенной педагогом. Педагог просит отобрать необходимые детали из основного набора (12-14 деталей) и выполнить постройку по схеме из 7-10 деталей. Ребенок должен ответить на вопрос педагога о том, какие детали необходимо взять для постройки. Затем педагог просит достроить постройку (дополнительно имеется не более 5 деталей), рассказать, сколько и какие детали он использовал (по форме и цвету), каков его замысел. Педагог также просит выбрать номер для постройки (от 1 до 5).

Пример задания.

Материал: 13 деталей для постройки лодки (см. рисунок) и карточки с изображением цифр от 0 до 5. Часть деталей ребенок самостоятельно использует для постройки лодки.

Педагог предлагает ребенку схему лодки и набор деталей для её построения и организует беседу:

1. Что тебе напоминает эта постройка?

2. Какие детали тебе понадобятся?

Затем педагог предлагает ребенку самостоятельно сложить лодку по схеме и достроить её, используя оставшиеся детали (можно предложить дополнительные детали).

После завершения постройки педагог спрашивает ребенка о постройке:

1. Какие детали для построения использованы для постройки лодки?

2. Как называются части лодки, которые ребенок достроил?

3. Какой номер лучше присвоить лодке?

Например, может получиться такая постройка.

Возможны и другие варианты постройки из 12-15 деталей. Можно также предлагать ребенку цветную схему, где показано, фигуры какого цвета ему понадобятся при постройке (в этом случае количество деталей, из которых следует сделать выбор, может быть большим). В наглядном материале представлена и цветная схема.

Если задание не понятно ребенку, если он испытывает затруднения при построении, то педагог помогает ребенку.

Выполнение задания оценивается с помощью карты развития

Результаты

На завершающем этапе проставлены оценки по подпараметрам и посчитан суммарный балл по освоению образовательных областей

Подпараметры образовательных областей выделены красным цветом в случае низкого уровня развития данного подпараметра, желтым цветом в случае среднего уровня развития и зеленым цветом в случае высокого уровня развития.

Примечание

Задания, включенные в инструментарий, строго не привязаны к оцениванию одного какого-либо умения. Каждое задание является комплексным, поэтому задания пересекаются по задачам. Рассказ по сюжетной картинке, конструирование, аппликация и др. позволяют оценивать и коммуникацию со взрослым, и изобразительную деятельность, и различение ребенком цвета, величины, формы и т.п. При этом у конкретного задания выделяется одно или два основных назначения. Пересечение задач в заданиях позволит педагогу принять взвешенное решение при внесении оценки в карту развития. Такой принцип позволяет не только корректировать выводы при выполнении разных заданий относительно уровня освоения той или иной образовательной области, но и осуществлять обучение и закрепление разнообразных умений.

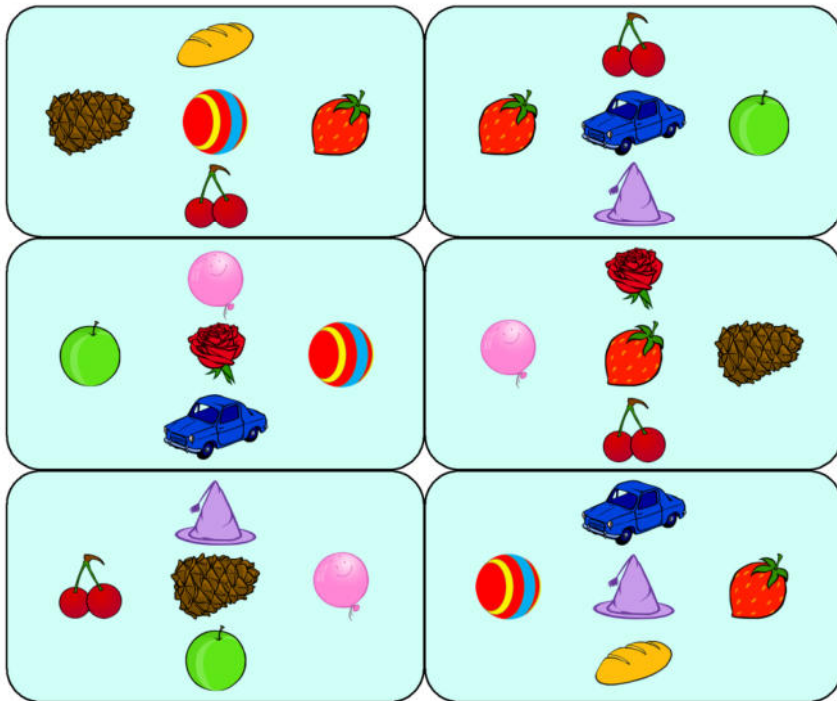
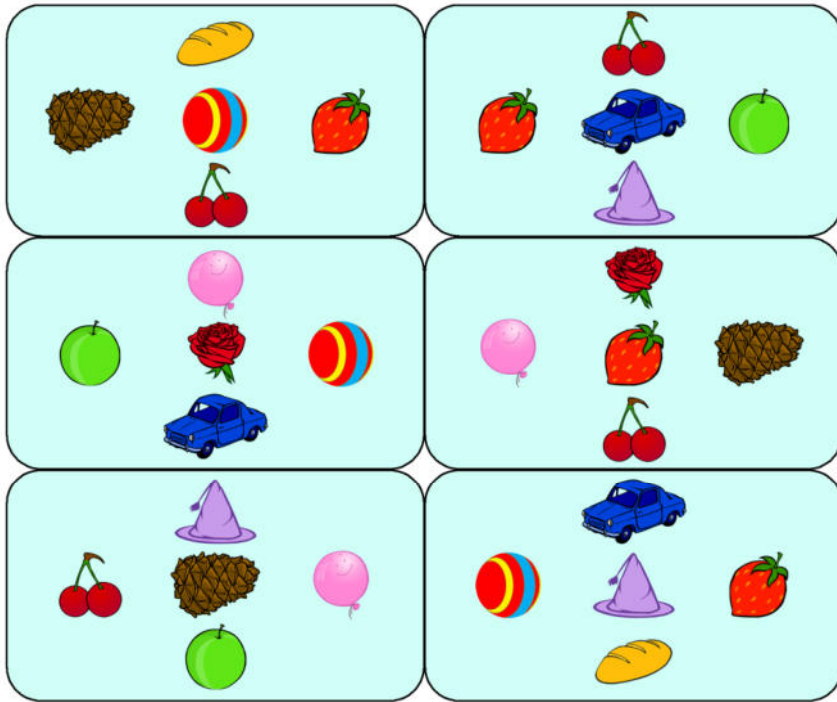
Прилагаемый к инструментарию наглядный материал разработан в целях общей ориентировки педагога и рассматривается как один из возможных образцов подобного материала. В ходе диагностики можно использовать или наглядный материал ДОО или прилагаемые к инструментарию образцы (решение принимает педагог).

Наглядный материал

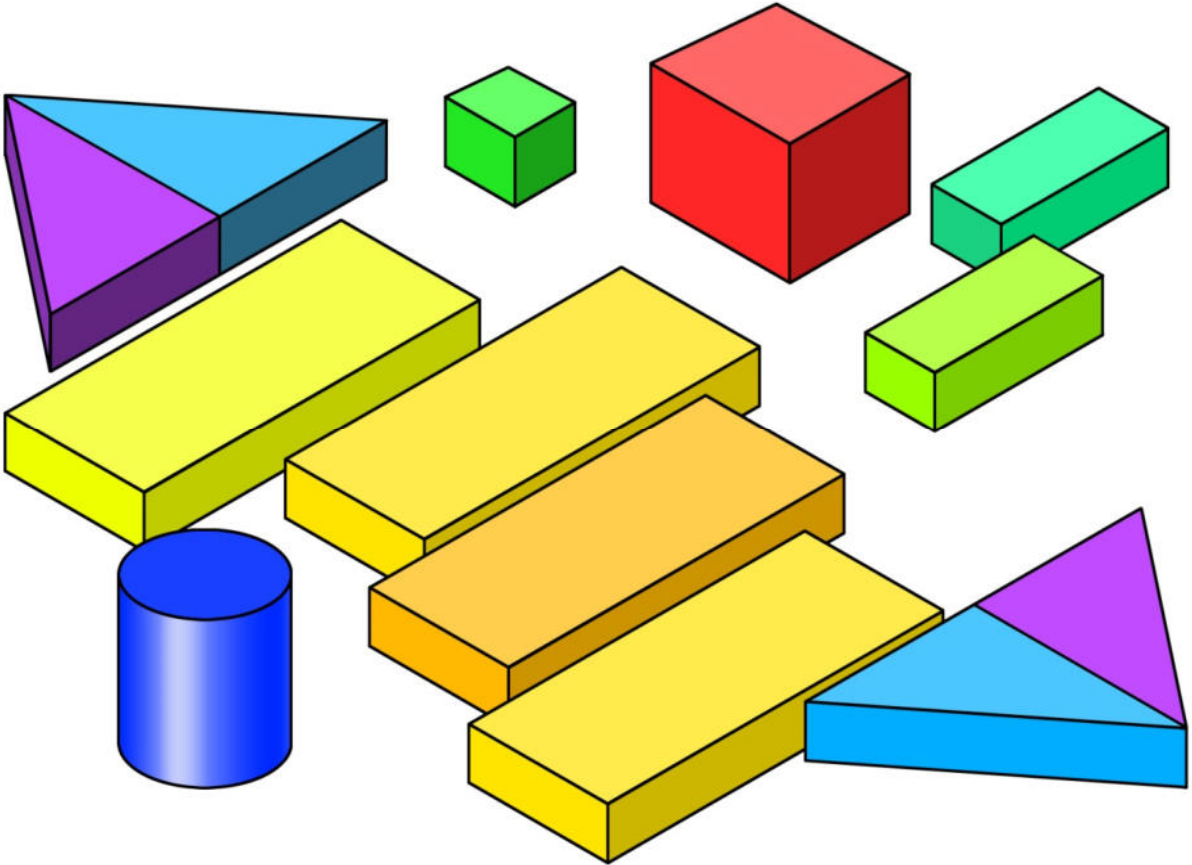
5.1.1 Цвет. Форма



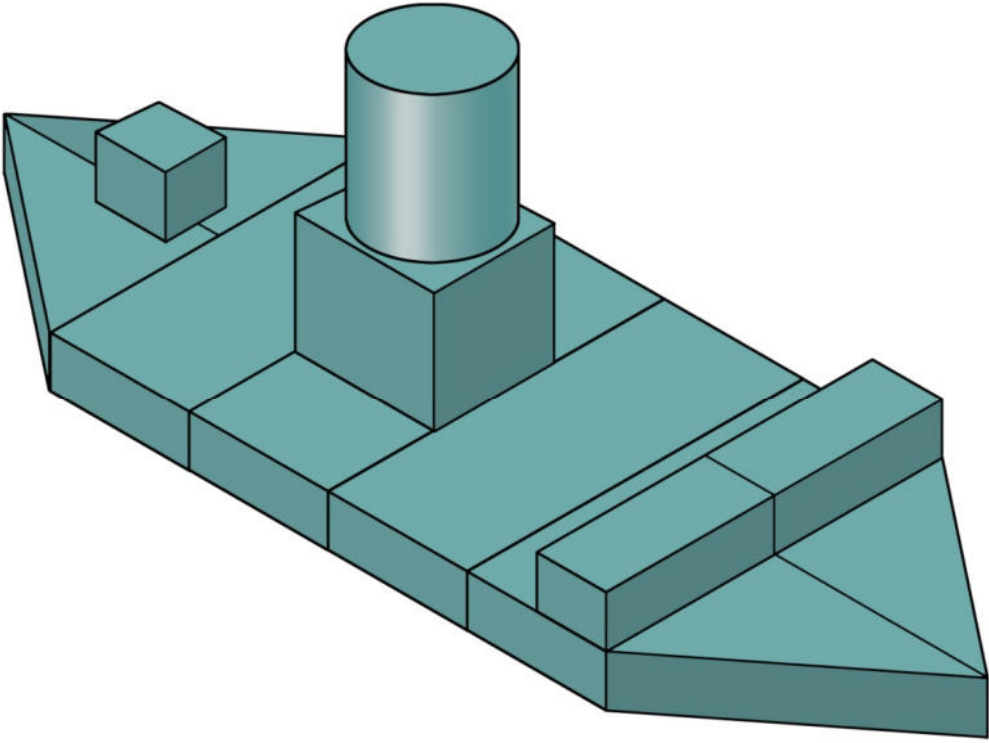
5.1.2. Цвет. Форма



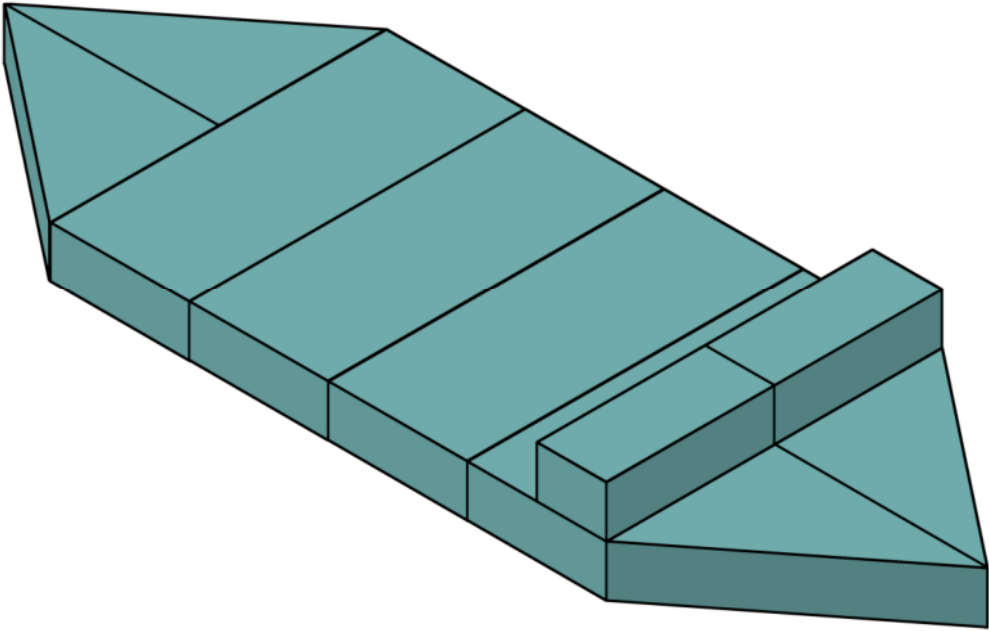
5.3. Материал



5.4.Конструирование (педагог)



5.3. Конструирование (ребенок)



5.4. Сюжетная картинка «Весна»



КАРТА РАЗВИТИЯ

Ф.И. ребенка		Дата:	
Возраст:		№ группы	
Показатели	Проявление		
I. Физическое развитие	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
1. Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям			
2. Скорость бега на 10 м (с)			
3. Скорость бега на 30 м (с)			
4. Дальность броска набивного мяча весом 1кг			
5. Длина прыжка с места (см)			
6. Наклон туловища вперед из положения сидя (см)			
7. Сгибание рук в положении лёжа			
8. Дальность броска мешочка с песком вдаль правой рукой (м)			
9. Дальность броска мешочка с песком вдаль левой рукой (м)			
10. Продолжительность бега в медленном темпе (мин)			
11. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу			
12. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону			
13. Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений			
14. Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя			
15. Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании			
16. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды			

17. Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме			
II. Социально-коммуникативное развитие			
1. Самостоятельно одевается после сна и на прогулку (предметы нижнего белья, колготы, футболка, шорты, брюки или юбка, кофта или свитер, верхняя одежда, шапка, варежки) и обувается, застегивает пуговицы на одежде			
2. Самостоятельно и аккуратно складывает одежду на стульчике или вешает в шкафчик			
3. Выполняет по поручению воспитателя действия по подготовке к занятиям, подготовке к приему пищи и уборке группового помещения или участка для прогулок			
4. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе			
5. Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями			
6. Знаком с понятиями "улица", "дорога", "перекресток", "остановка общественного транспорта" и элементарными правилами поведения на улице			
7. Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре			
8. Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения ("скорая помощь", "Пожарная", машина МЧС, "полиция", автобус, троллейбус, трамвай)			
9. Знаком со знаками дорожного движения "Пешеходный переход", "Остановка общественного транспорта"			
10. Знаком с правилами безопасного поведения во время игр.			
11. Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)			
12. Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми			
13. Может предложить совместную деятельность (действия) сверстнику			
14. Стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новым знанием, впечатлениями			
15. Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм			
16. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры			

III. Художественно-эстетическое развитие			
1. Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность			
2. Способен определять эмоциональную выразительность музыкального произведения (грустно, весело, жалостливо и др.)			
3. Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)			
4. Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова			
5. Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение			
6. Рисование. Понятно для окружающих изображает предметы окружающего мира			
7. Рисование. Рисунок детализирован (присутствуют существенные детали)			
8. Рисование. Присутствует закрашивание			
9. Лепка. Отщипывает или отрывает от основного куска пластического материала (глины, пластилина, пластической массы) небольшие комочки			
10. Лепка. Скатывает комочки пластического материала в отдельные детали предметов или сам предмет			
11. Лепка. Сплюсчивает, прищипывает и оттягивает отдельные детали от основного куска пластического материала, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.			
12. Аккуратно по разметке разрезает полоску на прямоугольники и наклеивает их на лист в соответствии с заданием, выравнивая по вертикальной линии			
13. Конструирование. Различает детали по форме и названию			
14. Конструирование. Ровно ставит детали друг на друга			
15. Конструирование. Ровно ставит детали в ряд			
16. Самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её по заданию			
IV. Познавательное развитие			
1. Имеет представления о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.)			
2. Знаком с общественным транспортом (автобус, поезд, самолет, теплоход)			

3. Имеет представление о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах			
4. Имеет первичные представления о школе			
5. Знаком с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, вернисаж), их атрибутами, людьми работающими в них, правилами поведения			
6. Имеет необходимые представления о государственных праздниках			
7. Имеет представление о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности			
8. Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач, и тд.)			
9. Имеет представление о красивых местах родного города, его достопримечательностях			
10. Имеет представления о растениях и животных, насекомых и птицах.			
11. Имеет представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.)			
12. Узнает и называет 3-4 вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и др.)			
13. Имеет представление о свойствах песка, глины и камня			
14. Выделяет параметры величины протяженных предметов			
15. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность			
16. Оперировать числами и цифрами в пределах 5			
17. Использует счетные навыки			
18. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел			
19. Цвет. Задание выполнено без ошибок и проб, или допущены одна-две ошибки			
20. Форма. Задание выполнено без ошибок и проб, или допущены одна-две ошибки			
21. Величина. Без ошибок выложил и наклеил заготовки по убыванию величины			
V. Речевое развитие			
1. Продолжение истории содержит сюжет с персонажами картинки, (опора на бытовое продолжение или воспроизведение известной сказки или рассказа). Продолжение представляет собой			

детализированный рассказ.			
2. Составляет рассказ по сюжетной картинке			
3. Составляет описательный рассказ о персонаже сюжетной картинки			
4. Правильно произносит все звуки			
5. Использует сложноподчиненные предложения			
6. Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки			
7. Проявляет интерес к книге			
8. Заинтересованно общается со взрослыми на предложенную тему			
VI. Игровая деятельность			
1. Выполняет разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.)			
2. Включается в игры, совместные со взрослым и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми)			
3. Отбирает необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки и использует их в соответствии с ролью			
4. Может распределять роли между партнерами по игре			

Результаты

Образовательные области	Не сформирован	Находится в стадии формирования	Сформирован
I. Физическое развитие	0	0	0
II. Социально-коммуникативное развитие	0	0	0
III. Художественно-эстетическое развитие	0	0	0
IV. Познавательное развитие	0	0	0
V. Речевое развитие	0	0	0
VI. Игровая деятельность	0	0	0

Приложение № 2

Уважаемые воспитатели, перед Вами диагностическая таблица, которая в заполненном виде покажет уровень экологической воспитанности детей Вашей группы. Заполнению таблицы на всю группу детей может быть отведено 1-2 месяца, так как оно должно быть основано на Ваших наблюдениях за детьми.

Внимательно прочитайте описание уровня по каждому направлению (таблица №2). Прежде чем заполнять таблицу, понаблюдайте за детьми, создайте ситуации, в которых дети смогут проявить свой познавательный интерес (на прогулках, в наблюдениях, в опытно-исследовательской деятельности), свое эстетическое отношение к миру (на экскурсиях, прогулках, в наблюдениях), свое желание заниматься творчеством и отражать свои впечатления от мира природы, или, наоборот, его отсутствие; создайте ситуации, которые продемонстрируют отношение к живому (например, ситуация «Закончился корм» или другие подобные ей); умения детей в практической деятельности (уборка огорода, посадка (например, посадить овес для животных уголка) и уход за растениями, уход за животными живого уголка).

Напомним, что мы не оцениваем уровень Вашего профессионального развития по уровню развития детей (уровень развития детей определяется совокупностью целого ряда факторов: социальных, врожденных), поэтому не надо целенаправленно завышать детский уровень развития. Нам интересны реальные результаты детей, а не «как должно быть». Особую ценность представляют Ваши заметки на листе примечаний к диагностике: что интересно детям, какие они задают вопросы, что изменилось в их понимании природы в этом учебном году?

Обратите внимание, что данная диагностика направлена не на выявление конкретных знаний детей, а на изучение обладания ими определенными компетенциями, значимыми для нашего исследования. Знания дети приобретают быстрее, чем усваивают компетенции (учебно-познавательную, ценностно-смысловую и др.) Поэтому вполне нормальным результатом будет одинаковый уровень развития по направлениям в начале и конце учебного года.

Для удобства обработки большого количества результатов (более 2 тыс. детей), просьба таблицы заполнять цветом (карандашом или маркером): красный – низкий, желтый – средний, зеленый – высокий уровень. Средние уровни по ребенку и по направлению также отметить цветом, но поверх цветовой отметки прописать ручкой дробное количество баллов.

Как подсчитать средний уровень экологической воспитанности:

■ - 1 балл; ■ - 2 балла; ■ - 3 балла. Чтобы подсчитать средний уровень для каждого ребенка, нужно суммировать количество баллов, набранных для данного ребенка по направлениям (всю строку) и разделить на 8 (так как 8 направлений). Полученное число покажет средний уровень экологической воспитанности: 2,6 и выше – высокий (■), 2,5 и ниже – средний (■), 1,5 и ниже – низкий (■).

Чтобы подсчитать средний уровень по каждому направлению развития, нужно суммировать количество баллов всех детей по данному направлению (весь столбец), и разделить на количество детей группы. Полученное число покажет средний уровень: 2,6 и выше – высокий (), 2,5 и ниже – средний (), 1,5 и ниже – низкий ().

Лист наблюдений за развитием детей в области экологического воспитания

МКДОУ Детский сад _Ласточка_ Учебный год _2020г_ 2021г_ Возраст детей _5-6лет_

Воспитатели _Мисриханова К.А. Раджабова Ф.А._

Фамилия, имя	1 Вопросы и рассуждения		2 Наблюдения за природой		3 Интерес к экспериментам		4 Восприятие красоты		5 Творческая деятельность		6 Отношение к живым существам		7 Соблюдение правил поведения		8 Практич. деятельность в природе		Средний уровень для ребенка		
	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			

	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1 <i>Познавательное развитие.</i> Вопросы познавательного характера о различных явлениях и объектах природы	Вопросы познавательного характера, которые задает ребенок, редки, высказывания и ответы на занятиях имеют поверхностный характер, не всегда с интересом слушает рассказ педагога, в занятиях природоведческого содержания не активен.	Ребенок достаточно активен на занятиях. Но чаще всего задает типичные вопросы, не имеющие в основе собственных размышлений. При помощи наводящих вопросов взрослого, он может рассуждать и выстраивать элементарные логические цепочки, находя ответ.	Ребенок задает интересные вопросы, имеющие глубокий характер. Видно, что ребенок самостоятельно размышляет над ними, пытается делать свои предположения и умозаключения. Наводящие вопросы и умозаключения. Взрослого быстро наталкивают ребенка на дальнейшие рассуждения, ребенок может самостоятельно ответить на поставленный вопрос, используя свой опыт, размышления, элементарные эксперименты.
2 <i>Познавательное развитие.</i> Наблюдения за природой (за сезонными изменениями; животными и растениями в уголке и на участке).	Может очень непродолжительное время удерживать внимание на объекте, быстро переключается на другие объекты, внимание малоустойчиво.	Способен удерживать внимание на объекте определенное время. Как правило это происходит, когда взрослый обращает внимание на этот объект, организует наблюдения и задает детям вопросы. Самостоятельные наблюдения ситуативны и непродолжительны. При работе с календарем наблюдений необходима помощь взрослого.	Ребенок самостоятельно находит интересные ему объекты для наблюдений в природе (хорошо знакомые, новые), способен относительно долгое время концентрировать свое внимание на них без побуждений взрослого. Ребенок рассказывает об увиденном, задает вопросы, пытается делать свои умозаключения. Способен отражать свои наблюдения в календаре наблюдений и «читать» календарь.
3 <i>Познавательное развитие.</i> Интерес к практическим	Интерес ребенка к опытной деятельности неустойчив и маловыражен. Не	В большинстве случаев охотно участвует в экспериментальной деятельности, активно проявляя	Ребенок самостоятельно проявляет инициативу в проведении уже знакомых опытов и игр с природными материалами,

<p>действиям и опытам с природными веществами и материалами (с водой, песком, камнями и пр.)</p>	<p>всегда понимает проблему, тяготеет к однообразным примитивным действиям, манипулируя с природными материалами. Увлекаясь процессом, забывает о цели опыта, затрудняется выдвинуть гипотезу, сделать вывод.</p>	<p>познавательный интерес. Ребенок высказывает предположения, но руководит опытной деятельностью пока взрослый – он напоминает о цели эксперимента, помогает сформулировать гипотезу, сделать вывод после проведенного опыта.</p>	<p>придумывает свои собственные эксперименты. Во время проведения опытов действует планомерно, помнит о цели деятельности на протяжении всего опыта, в диалоге со взрослым поясняет ход эксперимента. Задает вопросы «почему?», «как?», «что будет, если...?», делает предположения и выводы, используя аргументы и доказательства.</p>
<p>4 <i>Эстетическое развитие.</i> Восприятие красоты наблюдаемых явлений и объектов природы и искусства.</p>	<p>Эстетический интерес к природе и предметам искусства слабовыражен.</p>	<p>Чаще при помощи взрослого (обращение внимания ребенка, демонстрация восторга, любования), но иногда и самостоятельно ребенок обращает внимание на эстетически привлекательные объекты и явления природы, может проявлять эмоции и при обращении к произведениям искусства (картины, музыка, танцы, театральная деятельность и т. д.). От ребенка иногда можно услышать: «Как красиво!», «Как здорово!» и т.п.</p>	<p>Ребенок самостоятельно замечает и может любоваться красотой природы в разные времена года (цветущими растениями, весенней зеленью, осенним разноцветьем, сказочной красотой зимы), эмоционально реагирует на новые эстетически привлекательные объекты в своем окружении, проявляя удивление и восторг. Ребенок связывает красоту живой природы с ее благополучным состоянием и хорошими условиями жизни живых существ. Охотно слушает короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, с вниманием рассматривает произведения художников и фотоиллюстрации.</p>
<p>5 <i>Эстетическое развитие.</i> Творческая деятельность.</p>	<p>Интерес к художественной деятельности развит слабо. Ребенок затрудняется передавать образы предметов и явлений в изобразительной деятельности,</p>	<p>Ребенок с желанием включается в изобразительную деятельность, стремится отразить в ней свои впечатления от наблюдений в природе, от знакомства с</p>	<p>Ребенок с увлечением занимается творчеством, отражая в рисунках и поделках свои впечатления от наблюдений в природе, обладает развитым воображением. Имеет определенные</p>

	практические умения и навыки не сформированы.	литературными произведениями, достаточно самостоятельно владеет выборе средств выразительности, практическими умениями. Однако художественные образы, которые использует ребенок стереотипны; ему часто не хватает усидчивости и терпения, чтобы довести работу до конца, интерес к ней может угаснуть до ее завершения.	практические умения, может создавать художественные образы, используя различные средства выразительности, доводит свою работу до логического завершения, радуется полученному результату. Заинтересован в овладении новыми техническими приемами и умениями.
6 <i>Нравственное развитие.</i> Отношение к живым существам	Живое в природе не представляет для ребенка ценности, преобладает неустойчивое отношение к животным и растениям без выраженной положительной направленности, иногда небрежность и агрессивность в их отношении. Мир природы выступает «предметным» неодушевленным окружением. Такой ребенок «без задней мысли» раздавит паука, сломает ветку, наступит на дождевого червя.	Для данного уровня характерно положительное отношение к природе избирательной направленности: кролик – хороший, паук – плохой. Могут проявлять сострадание к живым существам, находящимся в неблагоприятном состоянии, желание помочь им (помощь оказывают не всегда правильно, так как не всегда понимают причины плохого самочувствия живого существа). При направлении внимания взрослого, показа им сострадания, заботы, такие дети быстро перенимают роль заботливого старшего.	Для данного уровня характерны инициатива в общении с живыми существами, преобладание субъектного взаимодействия с ними (как партнера по общению), осознанно-правильное отношение к природе, проявление сострадания к живым существам. Дети замечают неблагоприятное состояние растений и животных, недостаточность условий для их нормального существования (у растений – нехватка влаги, света, тепла; у животных – питья, еды, движения и пр.).
7 <i>Практическая деятельность.</i> Соблюдение элементарных правил	Осознано-правильное поведение по отношению к природе и ее ресурсам пока не сформировано. Ребенок не понимает и не принимает идеи:	Ситуативно соблюдает правила природособерегающего поведения: когда взрослый напомнил о них или стоит смотрит; принимают некоторые правила избирательно: например, в	Осознано, понимания причины своих действий для природы, не льет зря воду, экономно относится к бумаге, бережет вещи и игрушки, не мусорит, не ломает ветви живых деревьев и кустов, не

природосберегающего поведения.	нужно вести себя так, чтобы не вредить природе и не тратить ее ресурсы понапрасну.	детском саду воду надо выключать, а дома не обязательно; с этого куста ветки обламывать нельзя, а с другого можно и т.п.	уничтожает насекомых, не затаптывает норки животных, не разоряет муравейники, не топчет грибы и т.д.
8 <i>Практическая деятельность.</i> Практические умения и нацеленность на результат.	Неумение поставить себя на место живого существа ведет к непониманию его потребностей, отсутствию сострадания, интереса к общению с природными объектами, отсутствию соответствующих умений.	Ребенок охотно включается в практическую деятельность с объектами природы и общении с ними (уход за животными и растениями, посадка растений, сбор семян и природного материала и пр.), но интерес к деятельности в природе требует периодического подкрепления со стороны педагога; ребенка увлекает процесс выполнения трудовых действий, а не качественный результат, важный для жизни живого.	Ребенок сам замечает неблагоприятное состояние растений и животных, недостаточность условий для их нормального существования (у растений – нехватка влаги, света, тепла; у животных – питья, еды, движения и пр.). Для данного уровня характерно наличие практических умений, нацеленность на результат деятельности в природе.

Примерный перечень оборудования и материалов на основе ФГОС

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 (разные)
	Куклы средние	6 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 (разные)
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см)	20 (разные)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 (разные)
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см)	10 (разные)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 (разные)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)	2 (разные)
	Набор фигурок: семья (7-15 см)	2
	Плащ-накидка	3 (разные)
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 (разные)	
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5 (разные)
	Машина скорой помощи средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты средних размеров	по 1 каждого наименования
	Ракета-робот (трансформер) средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 (разные)
	Кукольная коляска средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 (разные)
	Телефон	3
Подзорная труба, бинокль	2	

Маркеры игрового пространства	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 (разные)	
	Кукольный стол, крупный		
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1	
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1	
	Набор мебели для кукол среднего размера	2	
	Скамеечка на колесах со съёмным рулем	1	
	Руль на подставке	1	
	Штурвал на подставке	1	
	Универсальная складная рама/ширма – пятистворчатая (30-50 см высотой)	1	
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1	
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1	
	Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)	1	
	Макет «Скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1	
	Ландшафтный макет	1	
	Светофор	1	
	Тематические строительные наборы: - город; - замок (крепость); - ферма (зоопарк)	1 1 1	
	Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
		Крупный строительный набор	1
Крупный кнопочный конструктор		1	
Ящик с мелкими предметами-заместителями		1	
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры		1	
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1	
	Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку»)	1	
	Бирюльки	2	
	Кегли (набор)	1	
	Кольцеброс (напольный)	1	
	Мячи разного размера	7	
Для игр на развитие зрительного восприятия	Лото с картами из 6-8 частей	6 (разные)	
	Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 (разные)	

Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов).	на каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
	Гуашь (белила)	3 банки на каждого ребенка
	Палитры	на каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	на каждого ребенка

	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски (20x20)	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 набора на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	на каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	на каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7см)	на каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Розетки для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
	Для конструирования	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы
Комплект больших мягких модулей		один на группу
Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество		4 на группу
Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога»)		3 набора
Конструкторы для игр с песком и водой		2
Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)		на каждого ребенка
Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования		5 на группу
Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.		2 на группу
Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)		5 на группу
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.		5 на группу
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)		5 на группу

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	на каждого ребенка
---	--------------------

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6 (разные)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6 (разные)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3 (разные)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 (разные)
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6 (разные)
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3 (разные)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3 (разные)
	«Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6)	1	

	различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки	
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа лото из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 (разные)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы)	2 (разные)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2 (разные)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 (разные)
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 (разные)
	Сюжетные картинки с разной тематикой крупного и мелкого формата	20
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4 (разные)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8 (разные)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8 (разные)
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 разных видов
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера)	1
	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Кассы настольные	4
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1